

image not found or type unknown



Diari d'un fotògraf

Agustí Centelles

Fecha de publicación:

01/03/2009

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Un relat escruixidor. El testimoni de primera línia d'uns dels fotògrafs més importants de la Guerra Civil espanyola.

Un relat escruixidor. El testimoni de primera línia d'uns dels fotògrafs més importants de la Guerra Civil espanyola.

Un relat escruixidor. Agustí Centelles marxa a l'exili francès el 1939. Allà és reclutat en un camp de concentració. Centelles, conscient de la desfeta de la República i la seva ensulsiada, escriu les seves impressions i tot el que veu en el camp de concentració en un "cahier" escolar. També es dedica a retratar els seus companys. És un testimoni de primera línia d'uns dels fotògrafs més importants de la Guerra Civil espanyola amb projecció internacional

Agustí Centelles

Agustí Centelles i Ossó va néixer a El Grau (València) el 1909. Instal·lat a Barcelona des de nen, està considerat un dels pares del fotoperiodisme espanyol i català. El 1932 començà a publicar reportatges en els principals diaris de Barcelona. El 1936 retratà el frustrat alçament militar de la capital catalana i la sortida de les columnes cap a Aragó. El 1937 fou el responsable dels Serveis fotogràfics del Comissionat de Propaganda. La derrota de la República el dugué a l'exili a França i va aconseguir salvar uns 4.000 negatius. Treballà en un laboratori a Carcassona fins ser descobert per la Gestapo. El 1944 tornà, clandestinament, a Barcelona. Al cap de dos anys es presentà davant de les autoritats franquistes, que li van prohibir exercir de fotoperiodista. El 1984 se li concedí el Premi Nacional d'Arts Plàstiques. Morí a Barcelona l'1 de desembre de 1985.