



La casa del fanalet vermell

Mercè Ubach Dorca, Josep Maria Loperena Jené, Núria Garcia Caldés

Fecha de publicación:
30/12/1999

Obra guardonada amb el IV Premi Joaquim Amat-Piniella 2004.

Sello Editorial:
Columna Edicions

Obra guardonada amb el IV Premi Joaquim Amat-Piniella 2004.

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Barcelona, 1951. En una època marcada per la repressió, la ciutat es mobilitza per la vaga de tramvies, un esdeveniment històric en la resistència contra el règim franquista. És en aquesta ciutat que l'Elvira arriba amb la seva maleta, la matinada d'un diumenge de febrer, fred i humit, sola i perduda en una ciutat que li sembla molt pitjor que els dies plujosos del seu poble. Però a Barcelona la vida de l'Elvira prendrà un tomb que la canviarà profundament. El xoc amb l'ambient de la gran ciutat i la seva trobada amb Dionís, un jove militant del PCE implicat en la preparació de la vaga, la portaran a descobrir noves formes de sentir, de pensar i d'estimar. Amb el rerefons dels moviments polítics i socials que van marcar aquells anys de lluita i clandestinitat, Elvira i Dionís construiran un món propi, en un petit pis vora un meublé, amb la porta il·luminada amb un fanalet vermell, que amb els seus tènues esclats de llum ens transporta a un món destinat a desaparèixer.

Mercè Ubach Dorca

Josep Maria Loperena Jené

Josep Maria Loperena (Alguairó, Lleida, 1938), advocat i escriptor, va estudiar Filosofia i Lletres i Dret a la Universitat de Barcelona i va ser director escènic en la seva joventut. Com a advocat, va presidir durant cinc anys la Comissió de Drets Humans del Col·legi d'Advocats de Barcelona i ha estat un defensor dels drets civils en importants processos judicials (com el Cas La Torna, en defensa d'Els Joglars; el cas Scala; l'assalt a la Caserna de Berga; el cas de Lluís Llach contra Felipe González per incompliment de compromís electoral sobre l'OTAN), i diversos processos penals en defensa de la llibertat d'expressió d'escriptors i periodistes, a més de defensar independentistes catalans davant l'Audiència Nacional. Des de fa anys dirigeix un despatx col·lectiu d'advocats dedicat fonamentalment a la defensa dels treballadors. Ha publicat diversos llibres de Dret i assaigs sobre teatre, i ha col·laborat en diversos diaris: El País, Mundo Diario i, actualment, El Periódico com a comentarista d'opinió, com a crític literari, teatral, polític i judicial. La casa del fanalet vermell és la seva primera novel·la, que ha guanyat el IV Premi Joaquim Amat-Piniella.

Núria Garcia Caldés