

image not found or type unknown



La reina al palau dels corrents d'aire (Sèrie Millennium 3)

Fecha de publicació:
01/06/2009

Sello Editorial:
Columna Edicions

Stieg Larsson

80 milions de lectors desitjarien tornar a començar. Benvingut a Millennium Tercer volum de la sèrie Millennium.

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

80 milions de lectors desitjarien tornar a començar. Benvingut a Millennium Tercer volum de la sèrie Millennium.

Els lectors que van arribar amb l'ai al cor al final de *La noia que somiava un llumí i un bidó de gasolina* potser preferiran no seguir llegint aquestes línies i descobrir per ells mateixos com continua la sèrie i, sobretot, què li passa a la Lisbeth Salander.

Com ja imaginàvem, la Lisbeth no està morta, tot i que no hi ha gaires raons per cantar victòria: amb un tret al cervell, necessita un miracle, o el cirurgià més hàbil, per salvar la vida. L'esperen setmanes de confinament al mateix centre on un pacient molt perillós continua empaitant-la: l'Aleksandr Zalaixenko, *Zala*. Des del llit de l'hospital, malgrat el seu gravíssim estat, la Lisbeth fa esforços sobrehumans per mantenir-se alerta, perquè sap que les seves impressionants habilitats informàtiques seran, una vegada més, la seva millor defensa.

Mentrestant, amb una Erika Berger totalment immersa en les lluites de poder i les estratègies comercials del poderós diari *Svenska Morgon-Posten*, en hores baixes després del descens de vendes i d'anunciant, en Mikael se sent molt sol. Potser la Lisbeth l'ha apartat de la seva vida, però a mesura que les seves investigacions avancen i les obscures raons que hi ha al darrere del complot contra la Salander van prenent forma, en Mikael sap que no pot deixar en mans de la justícia i de l'Estat la vida i la llibertat de la Lisbeth. Pesen sobre ella duríssimes acusacions que fan que la policia mantingui l'ordre d'aïllament, així que en *Kalle Blomkvist* se les haurà d'empescar per arribar fins a ella, ajudar-la, fins i tot a desgrat, i fer-li saber que continua allà, al seu costat, per sempre.

El 27 d'agost no et perdis *Millennium 4, El que no et mata et fa més fort*. Torna la Lisbeth, Millennium continua.

image not found or type unknown



Stieg Larsson

Stieg Larsson (Suècia, 1954-2004) va morir de forma inesperada i tràgica d'un atac de cor, dies després d'entregar al seu editor el tercer volum de la sèrie Millennium i poc abans de veure publicat el primer. Periodista i reporter de guerra molt conegut com a expert en els grups de l'extrema dreta antidemocràtica, va participar a mitjans dels vuitanta en la fundació del projecte antiviolença *Stop the Racism*, al qual va seguir el 1995 l'*Expo Foundation*, la revista de la qual va ser director. Lluitador plenament compromès contra tot tipus de violència, va escriure diversos llibres d'investigació periodística sobre els grups nazis del seu país i de les obscures connexions entre l'extrema dreta i el poder polític i financer. Gran lector i entusiasta del gènere negre i la ciència-ficció, escrivia les seves novel·les per les nits, pràcticament en secret. Publicada a 50 països i amb més de 80 milions de lectors a tot el món, la sèrie Millennium s'ha convertit en un dels fenòmens editorials més importants dels últims temps.