

Image not found or type unknown



Els secrets de la reina

Xulio Ricardo Trigo

Fecha de publicación:

01/09/2008

Sello Editorial:

Columna Edicions

el manuscrit d'un jove mestre escultor, Aloi de Montbrai, amenaça de capgirar la història tal com la coneixem fins ara.

el manuscrit d'un jove mestre escultor, Aloi de Montbrai, amenaça de capgirar la història tal com la coneixem fins ara.

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Al bell mig d'una Catalunya assolada per l'epidèmia de pesta negra més devastadora de la història, la bellesa d'una reina, Elionor de Portugal, esposa de Pere III el Cerimoniós, sobresurt per damunt de totes les desgràcies. En aquell any turbulent, 1348, el recinte sagrat del monestir de Poblet acollirà els reis en una visita que es veurà envoltada pel misteri i que comportarà greus conseqüències a tota la comunitat. Set segles després, rere els murs on descansen les despulles dels reis catalans, s'amaga encara un secret mai revelat: el manuscrit d'un jove mestre escultor, Aloi de Montbrai, que amenaça de capgirar la història tal com la coneixem fins ara. Dos joves historiadors de la Universitat de Barcelona lluitaran per treure a la llum una informació guardada amb zel durant molt de temps. Perseguits per les poderoses forces que volen preservar els secrets de la reina, l'Enric i la Beatriu descobriran que la història pot ser manipulada i que la passió també ens pot conduir cap a l'obscuritat.

Xulio Ricardo Trigo

Xulio Ricardo Trigo (Betanzos, la Corunya, 1959) és escriptor i fotògraf. Ha publicat més d'una dotzena de novel·les, entre les quals destaquen *Després de l'oblit*, *Els secrets de la reina*, *El somni de Tàrraco*, *Les veus del Liceu* i *L'objectiu del crim*. Ha guanyat premis com ara l'Ausiàs March, el Maria Mercè Marçal o el Miquel de Palol, entre altres. La seva darrera obra, *L'homenatge*, va rebre el Premi Nèstor Luján de novel·la històrica. Col·laborador habitual dels mitjans, ha treballat a *El Temps*, *Diari de Barcelona*, *Avui* o *La Vanguardia*. També ha publicat poesia, com a autor i com a traductor.

El temps que li deixa lliure la creació literària el dedica a la seva altra passió, la fotografia. En aquest camp ha fet exposicions individuals a Barcelona, Saragossa, Tarragona, Reus, Tortosa i un llarg etcètera. Viu a Tarragona.