

image not found or type unknown



La cortesana

Sarah Dunant

Fecha de publicació:

01/07/2007

Sello Editorial:

Columna Edicions

A la Venècia del segle XVI, la seducció és l'art de la supervivència.

A la Venècia del segle XVI, la seducció és l'art de la supervivència.

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

En la fugida del saqueig de Roma el 1527, mentre als seus ventres amaguen les joies que s'han empassat, la cortesana Fiammetta i el seu company Bucino es dirigeixen a Venècia, una de les ciutats més importants del món en el moment més poderós de la història. Junts formen la societat perfecta: un nan d'agut enginy i la seva astuta i bella mestressa, ensinistrada des del bressol per seduir i satisfer els homes. Però a la ciutat de la bellesa, la luxúria i l'excés, l'aliança d'aquesta insòlita parella està en perill. Sarah Dunant narra l'edat daurada de les cortesanes i revela les armes secretes que Fiammetta fa servir per captivar tota una societat, fins a posar la ciutat dels canals als seus peus. La cortesana és una novel·la deliciosa sobre els pecats del plaer i els plaers del pecat. Elogiada per la crítica i pels lectors, ha pujat a les llistes dels llibres més venuts dels vint-i-sis països on s'ha publicat.

Sarah Dunant