

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

01/06/2007

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:

Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Aire pàl·lid

Miquel de Palol

Miquel de Palol presenta dues versions d'una mateixa novel·la.

Miquel de Palol presenta dues versions d'una mateixa novel·la.

Trifó convoca els seus amics i coneguts per designar l'hereu de la seva fortuna, encara que en aparença està arruïnat. Un cop hi han acudit encuriosits, els proposa que l'escollit serà qui encerti els ingredients d'un plat que ha concebut, l'Aire pàl·lid. Producte del seu particular afany creatiu, Miquel de Palol presenta alhora en un llibre les dues versions d'una mateixa història, amb els títols Aire pàl·lid i Palimpsest.

Miquel de Palol

Miquel de Palol és autor de poesia, narrativa i assaig. Ha publicat entre altres els llibres de poemes *Delta* (1973), *El Porxo de les Mirades* (1983), *Indiferència* (1986), *El Sol i la Mort* (1996), *Nocturns* (2002) i *Aire amb Cel de Fons* (2012). Com a narrador, les novel·les *El Jardí dels Set Crepuscles* (1989), *El Legislador* (1997), *El Quincorn* (1999), *El Troiacord* (2001), *Un Home Vulgar* (2006) i *El Testament d'Alcestis* (2009), els llibres de contes *Amb l'Olor d'Àfrica* (1992), *Contes per Vells Adolescents* (1998) i *Contes en forma de L* (2004), els aforismes *Els Proverbis* (2003), i els assajos *La Poesia en el Boudoir* (2003), *Dos Poetes* (2006) i *Meditacions des de Catalunya* (2011). Col·labora de forma regular en premsa. Ha obtingut els premis Carles Riba, Creixells, Sant Jordi, Josep Pla, Ciutat de Barcelona, Nacional de la Crítica, Nacional de Literatura de la Generalitat de Catalunya i, en quatre ocasions, de la Crítica Serra d'Or. Ha estat traduït als idiomes portuguès, castellà, holandès, alemany, italià i francès.