

Image not found or type unknown



Fecha de publicació:
01/02/2007

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

El caníbal

Isabel-Clara Simó Monllor

Una història sobre els límits de l'amor.

Una història sobre els límits de l'amor.

El Blai era un noi ensopit i no gaire espavilat, però havia nascut amb la bona estrella de trobar l'indret on encaixa l'ànima. Després de deixar els estudis va començar a treballar a l'escorxador, però aquell ofici no feia per ell, no li agradava. Després de tres anys comença a treballar al bar "La Cantonada" ajudant a la cuina, i a poc a poc deixa de ser un noi que té traça per la cuina per convertir-se en un cuiner cotitzat al restaurant "La Sargantana d'or". Tot i això, la seva vida és grisa i ensopida, fins que coneix la Rosario, una prostituta colombiana, de qui s'enamora perdudament. Mai no havia estimat cap dona, ni imaginava què era un sentiment com aquest. Però el destí els juga una mala passada.

Isabel-Clara Simó Monllor

Isabel-Clara Simó (Alcoi, 1943 - Barcelona 2020), doctora en Filologia romànica, ha exercit l'ensenyament i el periodisme. Escriptora extremament versàtil, va entrar en el món de la literatura amb el recull de contes *És quan miro que hi veig clar* (Premi Víctor Català 1978). Les seves nombroses obres l'han feta mereixedora dels premis literaris més importants: el Premi de la Crítica del País Valencià 1986 per *Ídols*; el Premi Crítica Serra d'Or 1993 per *Històries perverses*; el Premi Sant Jordi 1993 per *La salvatge*; el Premi València de Literatura 1995 per *La innocent*, el Premi Andròmina de Narrativa 2001 per *Hum... Rita! L'home que ensumava dones*, o el Premi Joanot Martorell 2010 per *Amor meva*. Altres obres remarcables són *Júlia*, *El mossèn*, *El gust amarg de la cervesa*, *Angelets* o *Adéu-suaú*. També és autora d'assajos i del poemari *El conjur*.