

Image not found or type unknown



Fecha de publicació:
01/03/2008

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Un mort a l'aparador

K. O. Dahl

Una història de detectius deliciosa, plena de matisos.

Una història de detectius deliciosa, plena de matisos.

Un fatídic divendres 13, l'antiquari Reidar Folke Jespersen decideix posar ordre a la seva vida: amb els seus dos germans acudeix a una reunió en què es nega a vendre el negoci de la família per una quantitat important de diners; truca a casa de l'amant de la seva dona, en el moment en què sap que tots dos estan junts, i l'amenaça amb un ultimàtum; rep la visita d'una amiga especial que feia temps que no veia...L'endemà, el comissari Gunnarstranda i el seu ajudant Frank Frølich es dirigeixen a una botiga d'antiguitats. A l'aparador s'hi ha trobat el cadàver nu de Jespersen, amb lletres marcades sobre la pell i assegut en una cadira. Moltes de les persones que el coneixien semblaven tenir un motiu per matar l'esquerp i tossut ancià, cosa que farà que la parella de policies no ho tingui gens fàcil i hagi de submergir-se en l'inquietant passat de la víctima per completar el complex trencaclosques.K. O. Dahl, l'autor noruec que ha seduït milions de lectors europeus de novel·la negra, reuneix en Un mort a l'aparador tots els elements clàssics del gènere que, barrejats amb una subtil ironia, mantindran el lector enganxat fins a la darrera pàgina."K. O. Dahl ha escrit una història de detectius deliciosa, plena de matisos, i no hi ha cap motiu per què s'hagi d'amagar rere l'ombra de Mankell"Revista Zillo (Alemanya)

K. O. Dahl

K. O. Dahl va debutar el 1993 amb la novel·la policíaca Dødens Investeringer, en la qual trobem per primera vegada els personatges Gunnarstranda i Frølich, que ràpidament s'han convertit en els policies de ficció més coneguts de Noruega. L'autor ha estat guardonat amb els quatre premis més importants de novel·la negra que s'atorguen als països nòrdics. Aquesta és la segona obra traduïda al català de Dahl, després de La mort en una nit d'estiu, també publicada a Columna (2005).