

image not found or type unknown



# Ketchup

**Xavier Gual Vadillo**

**Fecha de publicació:**

01/05/2006

**Sello Editorial:**

Columna Edicions

La llibertat no existeix. La vida només et dóna dues opcions: convertir-te en part del ramat o morir... Aquesta és la màxima que travessa el cap de Miki, un jove desarrelat de l'extraradi barceloní que vol fugir del seu destí. Fer els deures, acabar els e

## Contacto de prensa

**Nombre:** Núria Rosell

**Teléfono:** 93 492 86 71

**Email:** nuria.rosell@grup62.com

**Nombre:** Andrea Cuéllar

**Teléfono:** 93 492 8211

**Email:**

andrea.cuellar@grup62.com

**Nombre:** Xavier Gafarot

**Teléfono:** 93 492 8654

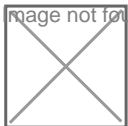
**Email:** xgafarot@grup62.com

**Nombre:** Directora de marketing  
i comunicació AIG: Marta Oliva i  
Domènech

**Teléfono:** 93 492 8155

**Email:** moliva@grup62.com

image not found or type unknown



## Xavier Gual Vadillo

**Xavier Gual** (Barcelona, 1973). És filòleg i ha treballat com a periodista i professor de secundària. Com a escriptor ha publicat *Delirium tremens* (2001, Premi Mercè Rodoreda), *Els tripulants* (2001/2017, Premi Ribera d'Ebre), *Ketchup* (2006), *Estem en contra* (2007, Premi Pere Quart d'humor i sàtira), *Els fantasmes de Dalí* (2013), *Off the record* (2014) i *Copacabana* (2020). També ha escrit les novel·les juvenils *El mediador* (2013), *La noia de la caravana* (2017, Premi Ramon Muntaner) i *Atrapats* (2021). Algunes d'aquestes obres han estat adaptades al teatre i també traduïdes. Entre altres mitjans, col·labora en el suplement *Criatures* del diari *Ara* des dels seus inicis. El podreu trobar actiu a les xarxes socials i a [www.xaviergual.com](http://www.xaviergual.com).