



Fecha de publicació:
01/06/2003

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Telefóno: 93 492 86 71

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Telefóno: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Telefóno: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Telefóno: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Tancat per vacances

Maria Mercè Roca Perich, Sebastià Alzamora, Miquel de Palol, Andreu Martin Farrero, Isabel Olesti Prats, Eva Piquer Vinent, Lluís Calvo, Care Santos, Gemma Lienas, Lluís Maria Todó

Deu autors i autores ens ofereixen deu històries amanides amb gust de platja i perfum de pinedes

Deu autors i autores ens ofereixen deu històries amanides amb gust de platja i perfum de pinedes

És estiu. I en el marc de localitats avesades a acollir els qui estan de vacances, deu autors i autores ens ofereixen deu històries amanides amb gust de platja i perfum de pinedes. La passió, el desig, el sexe i la vida en parella es gronxen entre records, viatges i, fins i tot, fenòmens màgics o fantàstics. Viure o sobreviure entre les parets d'un hotel, gaudir o patir el premi d'un allotjament gratuït, fer d'infermera o desfer-se en atencions privades, es combinen amb situacions on petites mentides, accidents domèstics o compromisos familiars dibuixen la figura principal d'un quadre amb el fons de les illes gregues, la Costa Brava, el Pallars, la Garriga o la Costa Daurada. Entre excursions, migdiades, àpats, passejades, banys i nits d'amor, es desgranen els relats de deu escriptors i escriptores, cadascun amb una particular mirada en un temps de calor i descans i amb un peculiar estil per fer-nos assaborir aquest buffet estiuenc. Sebastià Alzamora, Lluís Calvo, Gemma Lienas, Andreu Martín, Isabel Olesti, Miquel de Palol, Eva Piquer, Maria Mercè Roca, Care Santos i Lluís Maria Todó ens ofereixen deu històries encisadores, divertides i fresques per gaudir del temps de lleure a Tancat per vacances.

Maria Mercè Roca Perich

Maria Mercè Roca (Portbou, Alt Empordà, 1958). Escriptora i política, és diputada al Parlament de Catalunya des del 2003. Com a escriptora es dona a conèixer amb el recull de narracions *Sort que hi ha l'horitzó* (1986), premi Víctor Català. Posteriorment passa a escriure novel·la amb *Els arbres vençuts* (1987), *El present que m'acull* (1987), premi Josep Pla, *Perfum de nard* (1988), *La casa gran* (1991), *Greuges infinits* (1992), *Cames de seda*, premi Sant Jordi 1992, *L'àngel del vespre* (1998), *Temps de perdre* (1999), *Delictes d'amor*, Premi Ramon Llull 2000, *L'últim tren* (2003), i *Els dies difícils* (2005). També ha conreat la literatura juvenil a *Com un miratge* (1988) o *El llop Pepito* (2006); i fins i tot, el guió de sèries televisives com *Secrets de família*, emès per TV3. Té obra traduïda a l'alemany, al castellà, a l'euscar, al francès i al neerlandès. És sòcia de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana.

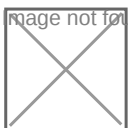
image not found or type unknown



Sebastià Alzamora

Sebastià Alzamora (Llucmajor, 1972) és autor de novel·les com *Sara i Jeremies* (premi Ciutat de Palma 2002), *La pell i la princesa* (premi Josep Pla 2005), *Miracle a Llucmajor* (2010), *Crim de sang* (premi Sant Jordi 2011), *Dos amics de vint anys* (2013), *La Malcontenta* (2015), *Reis del món* (2020), *Ràbia* (premi Òmnium a la Millor Novel·la de l'any 2022) i *El Federal* (2024). Els seus últims llibres de poemes són *La part visible* (2009, premi Carles Riba) i *La netedat* (2018, premi Crítica Serra d'Or). Ha estat traduït al francès, l'italià, el castellà, l'anglès, el portuguès, el polonès i el danès.

image not found or type unknown



Miquel de Palol

Miquel de Palol és autor de poesia, narrativa i assaig. Ha publicat entre altres els llibres de poemes *Delta* (1973), *El Porxo de les Mirades* (1983), *Indiferència* (1986), *El Sol i la Mort* (1996), *Nocturns* (2002) i *Aire amb Cel de Fons* (2012). Com a narrador, les novel·les *El Jardí dels Set Crepuscles* (1989), *El Legislador* (1997), *El Quincorn* (1999), *El Troiacord* (2001), *Un Home Vulgar* (2006) i *El Testament d'Alceste* (2009), els llibres de contes *Amb l'Olor d'Àfrica* (1992), *Contes per Vells Adolescents* (1998) i *Contes en forma de L* (2004), els aforismes *Els Proverbis* (2003), i els assajos *La Poesia en el Boudoir* (2003), *Dos Poetes* (2006) i *Meditacions des de Catalunya* (2011). Col·labora de forma regular en premsa. Ha obtingut els premis Carles Riba, Creixells, Sant Jordi, Josep Pla, Ciutat de Barcelona, Nacional de la Crítica, Nacional de Literatura de la Generalitat de Catalunya i, en quatre ocasions, de la Crítica Serra d'Or. Ha estat traduït als idiomes portuguès, castellà, holandès, alemany, italià i francès.

Andreu Martin Farrero

Isabel Olesti Prats

Isabel Olesti (Reus, 1957) és escriptora i gestora de projectes literaris. Col·laboradora habitual de premsa. Va guanyar el premi Andròmina amb el recull de contes *Desfici* (1988) i el Josep Pla amb *Dibuix de dona amb ocells blancs* (1995). Ha publicat les següents novel·les: *L'aire groc* (1996), *El marit invisible* (1999), *El festí de Nàpols* (2002), *Les dones i les ombres* (2026) i la novel·la juvenil *La muntanya dels secrets* (2005). L'any 2005 va publicar la biografia d'unes dones compromeses amb la guerra civil: *Nou dones i una guerra. Les dones del 36*.

image not found or type unknown



Eva Piquer Vinent

Eva Piquer (Barcelona, 1969) és escriptora i periodista. Editora de la revista cultural *Catorze.cat*. Articulista de diversos mitjans. Col·laboradora de Catalunya Ràdio des del 1992. Ha estat professora de periodisme a la Universitat Autònoma de Barcelona, corresponsal a Nova York i coordinadora del suplement *Cultura* del diari *Avui*. Ha publicat una desena de llibres, entre els quals *La noia del temps* (1997), *Una victòria diferent* (2002), *La feina o la vida* (2010) i *Catorze de cara al 2014* (2014). Ha guanyat els premis literaris Josep Pla 2002, Marian Vayreda 1999 i El Vaixell de Vapor 1996. Ha rebut el premi Atlàntida a la millor articulista en llengua catalana.

www.evapiquer.cat

Lluís Calvo

Lluís Calvo (Saragossa, 1963) ha publicat vint-i-tres llibres de poesia, pels quals ha rebut els principals premis, entre els quals els Jocs Florals de Barcelona, el Crítica Serra d'Or i el Carles Riba. L'any 2017 va aparèixer una antologia de cent poemes seus amb el títol de *Llum a l'arsenal*. Ha estat traduït al castellà, a l'anglès, a l'italià, al francès, al portuguès i al polonès. Ha publicat quatre novel·les i quatre assaigs, l'últim dels quals és *L'infiltrat* (2019).

Image not found or type unknown



Care Santos

Care Santos (Mataró, 1970) és autora de quinze novel·les, entre les quals destaquen *Habitacions tancades* (2011), adaptada a la televisió el 2014, *Desig de xocolata* (Premi Ramon Llull 2014), *Diamant blau* (2015), *Mitja vida* (Premi Nadal 2017), *Tot el bé i tot el mal* (2018), *Seguiré els teus passos* (2020) i *El boig dels ocells* (2023). La seva obra s'ha traduït a vint-i-quatre llengües, entre les quals l'anglès, l'alemany, el francès, el suec, l'italià, l'holandès, el rus i el coreà. Les seves novel·les per a lectors joves l'han convertit en una de les autores més llegides entre els adolescents i ha estat guardonada amb el premi Cervantes Chico 2020. És col·laboradora habitual d'*El Periódico de Catalunya*.

Web: www.caresantos.com

X: @CareSantos



Gemma Lienas

Gemma Lienas (Barcelona, 1951) és escriptora i conferenciant.

Ha estat membre del lobby de Dones de Catalunya, membre fundadora de Dones en Xarxa, membre del Consell de participació del Memorial Democràtic de Catalunya (2009-2010) i membre fundadora de Feministes de Catalunya.

Té més de 80 títols publicats (www.gemmalienas.com).

Per a adults, les novel·les: *Vol Nocturn* (Premi Andròmina de narrativa 1987), *Anoche soñé contigo* (2001), *El final del joc* (Premi de les lletres catalanes Ramon Llull 2003), *Atrapada al mirall* (2007), *Un tresor amagat* (2016) i *El fil invisible* (2018, Premi BBVA Sant Joan). Contes com *El gust del cafè* (premi Recull de Blanes 1987) i *Elvis* (2016). Reculls d'articles com *Rebels, ni putes ni submises* (2005) i *Pornografia i vestits de núvia* (2007), l'assaig de divulgació *Vull ser puta* (2006).

També ha escrit per a públic juvenil i infantil. Entre molts d'altres: *El diari lila de la Carlota* (Premi Unesco per la tolerància 2003), *El rastre brillant del cargol* (2014), *La venjança dels panteres negres* (Premi Fundació Bancaixa de Narrativa Juvenil 2015) i *El llibre de les emocions* (2017).

L'any 2008 va rebre pel conjunt de la seva obra el Premi "Participando creamos espacios de Igualdad" en la categoria de Arte y Cultura, atorgat pel Consejo de las Mujeres del Municipio de Madrid.

Al 2010 va rebre, pel seu paper a la literatura catalana de finals del segle vint i inicis del vint-i-u i per la seva lluita feminista, la medalla Francesc Macià al Treball de la Generalitat de Catalunya.

La seva obra ha estat traduïda a l'alemany, brasiler, eslovac, francès, gallec, italià, portuguès, serbocroat, basc, xinès i grec.

En el passat va ser diputada al parlament de Catalunya (onzena legislatura, 2015-2017), directora d'edicions a diverses editorials (1982-1998), professora en dos postgraus a la Universitat de Barcelona (1989-2002), professora de llengua i literatura a batxillerat 1979-1982) i professora en una escola per a nens i nens amb necessitats educatives especials (1972- 1978).

I ha col·laborat amb diferents mitjans de comunicació: en premsa escrita (El Punt Diari, El Periódico, El País), ràdio (Catalunya Ràdio, Catalunya Cultura, Com Ràdio, Ràdio 4, La Ser) i TV (8TV).

Lluís Maria Todó