

image not found or type unknown



La noia que somiava un llumí i un bidó de gasolina (Sèrie Millennium 2)

Fecha de publicació:
01/11/2008

Sello Editorial:
Columna Edicions

Stieg Larsson

80 milions de lectors desitjarien tornar a començar. Benvingut a Millennium Segon volum de la sèrie Millennium.

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



80 milions de lectors desitjarien tornar a començar. Benvingut a Millennium Segon volum de la sèrie Millennium.

La Lisbeth Salander s'ha pres un temps: necessita apartar-se del focus d'atenció i sortir d'Estocolm. Tracta de seguir una dura disciplina i no contestar a les trucades ni als missatges d'en Mikael, que no entén per què ha desaparegut de la seva vida sense donar cap tipus d'explicació. La Lisbeth es cura les ferides d'amor en solitud, tot i que intenti distreure el desencantament mitjançant l'estudi de les matemàtiques i amb certs plaers en una platja del Carib.

I en Mikael? El gran heroi viu bons moments a *Millennium*, amb les finances de la revista sanejades i el reconeixement professional per part dels col·legues. Ara té entre mans un reportatge apassionant sobre el tràfic i la prostitució de dones procedents de l'Est que li ha proposat en Dag Svensson, periodista d'investigació, i la seva dona, la criminòloga i investigadora de gènere Mia Bergman.

Les vides dels dos protagonistes semblen haver-se separat completament, però mentrestant... una noia, lligada a un llit, suporta un dia rere l'altre les horribles visites d'un ésser menyspreable i, sense dir una paraula, somia un llumí i un bidó de gasolina, la manera de provocar un foc que acabi amb tot.

El 27 d'agost no et perdis *Millennium 4, El que no et mata et fa més fort*. Torna la Lisbeth, Millennium continua.

Stieg Larsson

Stieg Larsson (Suècia, 1954-2004) va morir de forma inesperada i tràgica d'un atac de cor, dies després d'entregar al seu editor el tercer volum de la sèrie Millennium i poc abans de veure publicat el primer. Periodista i reporter de guerra molt conegut com a expert en els grups de l'extrema dreta antidemocràtica, va participar a mitjans dels vuitanta en la fundació del projecte antiviolença *Stop the Racism*, al qual va seguir el 1995 l'*Expo Foundation*, la revista de la qual va ser director. Lluitador plenament compromès contra tot tipus de violència, va escriure diversos llibres d'investigació periodística sobre els grups nazis del seu país i de les obscures connexions entre l'extrema dreta i el poder polític i financer. Gran lector i entusiasta del gènere negre i la ciència-ficció, escrivia les seves novel·les per les nits, pràcticament en secret. Publicada a 50 països i amb més de 80 milions de lectors a tot el món, la sèrie Millennium s'ha convertit en un dels fenòmens editorials més importants dels últims temps.