



Negre de merda

Matthew Tree

Fecha de publicació:

30/03/2010

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

La majoria de blancs ens creiem no-racistes o a-racistes o antiracistes i si se'ns acusa de ser racistes, ens en rentem les mans i diem no, nosaltres no.

La majoria de blancs ens creiem no-racistes o a-racistes o antiracistes i si se'ns acusa de ser racistes, ens en rentem les mans i diem no, nosaltres no.

'Racista' és a la vegada un dels afronts més comuns i una de les acusacions refutades amb més vehemència. Ara bé, què vol dir, de debò, ser racista? Aquest llibre aclareix d'on ve el racisme i el defineix. Parla dels que hi creuen i de les seves víctimes. Al llarg de dos capítols ben desconcertants, distingeix entre el racisme envers els col·lectius humans considerats inferiors ('Negres, etcètera') i el racisme envers els col·lectius considerats intel·ligents alhora que aliens i malèfics ('Jueus, etcètera'). S'hi descriuen alguns exemples, sovint poc coneguts, de què passa quan les idees racistes es posen en pràctica, concretament a Anglaterra, als Estats Units, a l'Europa de mitjan segle XX... i a Catalunya. Aquest llibre també ofereix una explicació històrica de l'aparent 'superioritat' del poble europeu (la font principal de tantes actituds racistes). I comenta els últims descobriments sobre les raons perquè uns éssers humans, de cop i volta, mirin uns altres com si fossin una espècie a part i -en el pitjor dels casos- els tractin com a tal. En fi: aquest és un llibre contundent, xocant, revelador, ben documentat i gens demagògic, que va al fons d'un fenomen que ens afecta a tots. Encara." (...) em vaig posar a llegir primer sobre la religió; i després sobre el racisme. En el segon cas, la sensació ha estat la de ser abaixat a poc a poc en una claveguera mal perfumada." Matthew Tree s'adreça al lector: "Fins i tot al cap de cinc dècades de vida, hi ha coses que molta gent dóna per descomptat però que a mi (i no només a mi) em semblen tan incomprensibles com anacròniques. Entre aquestes, el racisme. Es tracta d'un tipus de pensament violent i hi ha capítols d'aquest llibre que parlen de la violència que engendra. N'hi ha d'altres que n'ofereixen explicacions (no pas excuses). Pel que fa a mi, després d'haver-me rebotat durant un any i mig a les clavegueres del racisme, és un alleujament poder sortir-ne i anar-me'n cap a una altra banda."

Matthew Tree

Matthew Tree (Londres, 1958) viu entre Banyoles i Barcelona. Des del 1990 ha publicat més d'una dotzena de títols escrits en català (el seu segon idioma), incloent-hi dues novel·les, un recull de contes, una autobiografia, un *road book* sobre Catalunya, a més de diversos assajos sobre la religió, el racisme, la feina, la monarquia i la inevitabilitat del procés independentista català. En anglès ha publicat un recull d'articles i una novel·la, *SNUG* (2013), traduïda al català més endavant i editada per Columna amb el títol *De fora vingueren* (2016). Col·labora regularment amb la revista *Catalonia Today*, el diari *El Punt Avui* i el programa *The Weekly Mag* a la Xarxa de Comunicació Local. Des de fa dues dècades ha fet recitals i xerrades a instituts, presons, biblioteques, museus i alguna universitat arreu del territori. També ha traduït diversos autors en llengua catalana a l'anglès, incloent-hi Jordi Puntí, Màrius Serra, Monika Zgustová, Toni Sala, Maria Barbal i Marta Marín-Dòmine.