

image not found or type unknown



Mare en pràctiques

Agnes Busquets Tarrasa

Fecha de publicació:

16/10/2012

Les experiències d'una mare principiant explicades amb molt sentit de l'humor

Sello Editorial:

Columna Edicions

Les experiències d'una mare principiant explicades amb molt sentit de l'humor

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

De més jove no et volies ni casar, però el temps passa i un dia et trobes davant d'un predictor i has d'assumir de cop que no es pot dir mai d'aquesta aigua no en beuré. Ser mare és fantàstic, sí, però... sabies tot el que t'esperaria un cop et quedessis embarassada? L'Àgnes Busquets explica amb molt d'humor i la dosi justa d'ironia com és l'experiència de ser mare. Des de la decisió de tenir un fill, els nervis davant del test d'embaràs fins als canvis -tant físics com psicològics- que es pateixen durant l'embaràs. Episodis únics i plens d'anècdotes que acosten el lector a les reaccions d'aquesta mare primerenca i el fan còmplice de les seves pors, patiments i moments d'eufòria, sempre amb un somriure als llavis.

Agnes Busquets Tarrasa

Àgnes Busquets Tarrasa neix a Tarragona el 3 de novembre del 1976. Estudia art dramàtic a l'Institut del Teatre a la seu de Terrassa i el 1998, quan acaba la llicenciatura, entra a formar part del Col·lectiu de Teatre Necessari Trono Villegas, amb el qual participarà en diversos espectacles com ara *La veu del món*. Amb companys de l'Institut funda la Cia. Menudos, dirigida per Pau Miró, amb qui estrenaran *La poesia dels assassins* i *Una habitació a l'Antàrtida*. També ha participat en altres produccions teatrals com ara *El mort* (dirigida per Ferran Madico al CAER), *Happy End* (dirigida per Ramón Simó), *Bal Trap* (dirigida per Joan Anguera), *El despertar* (dirigida per Roberto Romei) o *Còrsega* (dirigida per Sílvia Sanfeliu i Elena Espejo).

En televisió ha presentat *El Club Súper3*, el concurs d'anglès *Play* i l'hem vista en diverses produccions d'El Terrat com ara *Malalts de tele*, *La Cosa Nostra* o *Set de notícies*. Actualment forma part dels actors que, de la mà de Toni Soler amb Minoria Absoluta, participen als programes *Polònia* i *Crackòvia* de TV3. També interpreta el personatge de l'Adela a *La Sagrada Família*, de Dagoll Dagom. A la ràdio l'hem escoltat a la secció "Mare Meva!" al programa *La tribu* de Catalunya Ràdio, amb Tatiana Sisquella.