

La col·laboradora

Empar Moliner

Fecha de publicación:

23/02/2012

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

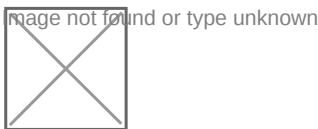
Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



Sóc una mena de negra. No una negra amb aurèola, no la negra d'un novel·lista famós, no la negra que fa els discursos d'un polític

Sóc una mena de negra. No una negra amb aurèola, no la negra d'un novel·lista famós, no la negra que fa els discursos d'un polític

Quan dic de què faig (quan ho dic fora del sector editorial) és com si digués "detectiu privat" o "forense". Tothom exclama "Ah, sí?" amb interès molt sincer. Si ho dic a algú del sector editorial (un editor, un escriptor que no publiqui a la multinacional on treballo en règim d'autònoma) em miren amb menyspreu. Sóc una mena de negra. No una negra amb aurèola, no la negra d'un novel·lista famós, no la negra que fa els discursos d'un polític. No, no. Fer això, d'alguna manera, ara tothom ho troba romàntic. Fins i tot sé d'algun escriptor jove d'aquests amb patilles i cara de desolació (d'aquests que escriuen llibres que duen per títol el nom i el cognom d'una dona) que serien feliços fent-ho i sobretot explicant-ho a les entrevistes.

Empar Moliner

Empar Moliner (Santa Eulàlia de Ronçana, 1966) es va donar a conèixer amb el recull de relats *L'ensenyador de pisos que odiava els mims*, al qual va seguir la novel·la *Feli, esthéticienne* (Premi Josep Pla 2000). Posteriorment va publicar els volums de relats *T'estimo si he begut* (Premi Lletra d'Or 2005), portada al teatre per David Selvas amb gran èxit, i *No hi ha terceres persones*, i els reculls d'articles *Busco senyor per amistat i el que sorgeixi* i *¿Desitja guardar els canvis?* El 2012 va publicar la novel·la *La col·laboradora*, seguida de *Contes infantils contra tot pronòstic*, i el 2015 va obtenir el Premi Mercè Rodoreda amb *Tot això ho faig perquè tinc molta por*. El 2021 va treure el llibre de contes *És que abans no érem així* i l'any 2022 va publicar la novel·la *Benvolguda* amb una gran acollida de crítica i públic. Col·labora habitualment en diferents mitjans de comunicació, de ràdio, televisió i premsa escrita.

X: @emparmoliner

Instagram: @emparmoliner