

Image not found or type unknown



Sang presa

Vinyet Panyella Balcells

Fecha de publicació:
13/12/2011

34è Premi Miquel de Palol de Poesia

Sello Editorial:
Columna Edicions

34è Premi Miquel de Palol de Poesia

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Telefóno: 93 492 86 71

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Telefóno: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Telefóno: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Telefóno: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Sang presa és un poemari que dóna veu a la vitalitat interior de Vinyet Panyella. Construït en tres suites, 'La grua del Liceu', fa referència al paisatge urbà que és alhora metàfora d'un paisatge en construcció. 'Tercera illa de Böcklin' és una suite elegíaca dedicada a Baltasar Porcel, amic de l'autora. El poemari es clou amb 'Sang presa', un paisatge interior des del que l'autora reflexiona sobre el coneixement, l'art i la vida.

Vinyet Panyella Balcells

Vinyet Panyella és poeta, escriptora i curadora d'exposicions. Llicenciada en Filologia catalana, compta amb una àmplia experiència en gestió cultural i es dedica als estudis i assaigs sobre art, literatura i història dels segles XIX i XX. Dirigeix el projecte de l'edició digital de la Obra Completa de Santiago Rusiñol, de l'Institut d'Estudis Catalans. Des de 2006 manté el bloc literari Quadern de Terramar. Ha estat gerent (1989-2006) i directora (2000-2004) de la Biblioteca de Catalunya. Des de desembre de 2011 dirigeix el Consorci del Patrimoni de Sitges, del qual forma part, entre altres, el Museu Cau Ferrat. Ha publicat una trentena d'obres d'assaig, art, biografia, estudis literaris i poesia, algunes de les quals han merescut premis i distincions. Els seus poemes han estat traduïts al castellà, anglès, francès, neerlandès, portuguès, letó, croata, maltès i rus, i ha traduït l'obra de René Char, Les voisinages de Vang Gogh/ Els veïnatsges de Van Gogh (2003). La seva poesia figura en antologies generals i temàtiques, les darreres de les quals són: Antologia de poesia catalana femenina a cura de Carme Riera (2003), Els poetes òrfics catalans, a cura de Francesc Ruiz Soriano. (2007) i De tweede ronde. Catalonië-nummer (Amsterdam, 2008). Entre els darrers títols de poesia destaquen Taller Cézanne, II Premi Internacional de Poesia Màrius Sampere (2007), Exposició antològica (2008), Cavalls i collaret (Suite de Terramar, 2009) i Aprenent a mirar, amb fotografies de Quim Curbet (2011). L'any 2011 ha guanyat el 34è Premi Miquel de Palol de Poesia amb l'obra Sang Presa, el seu tretzè llibre de poesia. El blog de l'autora: <http://quaderndeterramar.wordpress.com/>