

image not found or type unknown



Fecha de publicació:
07/06/2011

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

El que et cau dels ulls

Gabriele Picco

Una faula metropolitana i poètica que parla de l'amor, l'amistat i la imaginació

Una faula metropolitana i poètica que parla de l'amor, l'amistat i la imaginació

Fugint d'un secret molt fosc del seu passat, l'Ennio marxa a Nova York, una ciutat immensa i descarnada on començarà a treballar en una agència immobiliària com a venedor de pisos, una feina que no domina i que no encaixa gaire amb la seva personalitat. La Kazuco és una noia japonesa que té una llibreta on dibuixa tot allò que s'imagina i que li agradaria que passés (per exemple, ha dibuixat un globus aerostàtic perquè faci desaparèixer del món la gent que li cau malament). Un dia, la Kazuco perd la seva llibreta i l'Ennio, per casualitat, serà qui la trobarà en un dels pisos que està venent. Fascinat per aquella petita jovia, l'Ennio voldrà trobar la persona que s'amaga darrera d'aquella llibreta perquè està convençut que amb aquest algú compartirà la manera de veure el món i la sensibilitat davant de les coses. L'Ennio haurà de trobar la Kazuco, la seva ànima bessona, i fer sortir a la llum aquell secret que ha deixat la seva vida marcada per sempre.

Gabriele Picco