

Image not found or type unknown

**Fecha de publicació:**

01/03/2010

Sello Editorial:

Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació
AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

La bellesa i l'infern

Roberto Saviano

A l'alçada de Gomorra, igualment colpidor i ple d'anècdotes esgarrifoses, La bellesa i l'infern és una declaració d'amor a una regió, la seva, i una denúncia sense pèls a la llengua de tot allò que l'ha convertit, sovint, en un infern.

A l'alçada de Gomorra, igualment colpidor i ple d'anècdotes esgarrifoses, La bellesa i l'infern és una declaració d'amor a una regió, la seva, i una denúncia sense pèls a la llengua de tot allò que l'ha convertit, sovint, en un infern.

L'autor de Gomorra parla ara de la seva triple condició: d'escriptor protegit, de nòmada d'hotel i de fenomen mediàtic. No en renega, tot i les grans decepcions i el cansament que ha acumulat, i per això no abandona la il·lusió de continuar escrivint. Lluny de pensar-se com a potencial cadàver -«he tingut i continuo tenint por de moltes coses, però de morir, pràcticament mai»-, ens avisa que el Sistema és viu i continua deixant el seu rastre quotidià de sang i submissió.

Roberto Saviano

Roberto Saviano (Nàpols, 1979), llicenciat en Filosofia, forma part del grup d'investigadors de l'Observatori sobre la Camorra i sobre la l·legalitat i col·labora habitualment a L'Espresso. L'èxit sorprenent del seu primer llibre, Gomorra (Empúries, 2007), sobre la camorra napolitana, l'ha portat a viure amagat i sota protecció policial les vint-i-quatre hores del dia. Gomorra ha obtingut diversos premis, ha estat publicat a més de cinquanta països i el director Matteo Garrone l'ha convertit en una esplèndida pel·lícula. Empúries també li ha publicat El contrari de la mort (2006) i La bellesa i l'infern (2009).