

Image not found or type unknown



La trama matrimonial

Jeffrey Eugenides

Fecha de publicació:

12/03/2013

"Una gran història d'amor en la tradició de Jane Austen." USA Today

Sello Editorial:

Editorial Empúries

"Una gran història d'amor en la tradició de Jane Austen." USA Today

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Universitat de Brown, 1982. Madeleine Hanna, alumna aplicadíssima d'anglès i romàntica incurable, està escrivint la seva tesi sobre Jane Austen i George Eliot, autors de grans trames sobre el matrimoni. Mentre la Madeleine estudia les motivacions antigues del cor humà, la vida real, en forma de dos homes molt diferents, intervé. Leonard Bankhead, científic brillant i solitari carismàtic, atrau la Madeleine amb una intensitat que li sembla impossible de resistir. Entretant, el seu vell amic Mitchell Grammaticus, un estudiant de teologia que busca alguna mena de veritat a la vida, està convençut almenys d'una cosa: que ell i la Madeleine estan destinats a estar junts. Però quan tots dos acaben la universitat, hauran de triar com volen que acabi el seu propi pla de casament.

Jeffrey Eugenides

Jeffrey Eugenides va néixer a Detroit i va estudiar a la Universitat de Brown i la de Stanford. La seva primera novel·la, Les verges suïcides, va tenir una boníssima acollida entre crítics i lectors, i Sofia Coppola en va fer una pel·lícula. La seva segona novel·la, Middlesex (Empúries, 2003), va guanyar el premi Pulitzer. És un dels autors vius més importants i reconeguts del panorama internacional.