

image not found or type unknown



# La peculiar tristesa del pastís de llimona

**Aimee Bender**

**Fecha de publicació:**

01/10/2011

"Un dels texts culinaris més ingeniosos dels últims temps" Time Out New York

**Sello Editorial:**

Editorial Empúries

"Un dels texts culinaris més ingeniosos dels últims temps" Time Out New York

## Contacto de prensa

**Nombre:** Núria Rosell

**Telefó:** 93 492 8671

**Email:** nuria.rosell@grup62.com

**Nombre:** Xavier Gafarot

**Telefó:** 93 492 86 54

**Email:** xgafarot@grup62.com

**Nombre:** Directora de marketing  
i comunicació AIG: Marta Oliva i  
Domènech

**Telefó:** 93 492 8155

**Email:** moliva@grup62.com

**Nombre:** Andrea Cuéllar

**Telefó:** 93 482 8211

**Email:**

andrea.cuellar@grup62.com

La nit abans de fer nou anys, la Rose tasta un tros del pastís de llimona que ha preparat la seva mare. Sorpresa, no aconsegueix trobar-hi el gust del seu pastís preferit i, en canvi, hi descobreix els sentiments de la mare: frustració i solitud, una tristesa fonda. A partir d'aquí, menjar esdevé una tortura per a la Rose, que a cada mossegada descobreix les intimitats de la gent que l'envolta i s'adona que la seva família no és tan feliç com semblava. Disposada a resoldre la seva vida, després de cuinar per primera vegada i sentir el buit de la seva pròpia existència, la Rose decideix fer de la seva peculiaritat un instrument de plaer. Delicada, tendra i molt original, La peculiar tristesa del pastís de llimona és una novel·la emotiva, deliciosa, extravagant i molt enginyosa.

## Aimee Bender

Aimee Bender és professora d'escriptura creativa a la Universitat del Sud de Califòrnia, Los Angeles, i aquesta és la seva segona novel·la. També té relats recollits en dos volums, i antologats a Granta i McSweeney's, entre altres revistes.