



Fecha de publicació:
08/09/2011

Sello Editorial:
Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

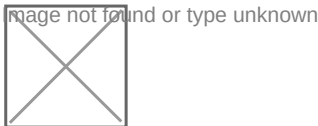
Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com



La melancolia dels oficials

Joan-Daniel Bezsonoff

Guanyador del Premi Lletra d'Or amb "Una educació francesa" (2009).

Guanyador del Premi Lletra d'Or amb "Una educació francesa" (2009).

A la fi dels anys cinquanta, França lluitava per conservar la seva província algeriana. Després d'haver-nos acompanyat pel seu País de Butxaca, Bezsonoff ens serveix de guia a través de l'Algèria francesa. El lector descobrirà els horrors de la guerra, la seva misèria i les seves hores tràgiques en aquesta història d'amor i d'espionatge que el durà d'Alger a París, de Tànger a Frankfurt amb la mirada irònica i tendra del novel·lista de Perpinyà.

Joan-Daniel Bezsonoff

Joan-Daniel Bezsonoff (Perpinyà, 1963) és escriptor. Ha publicat un bon nombre de novel·les i llibres memorialístics, dels quals destaquem: *La guerra dels cornuts* (2004), *Les amnèsies de Déu* (2006), *Els taxistes del tsar* (2007), *Un país de butxaca* (2010), *Matar De Gaulle* (2014), *La ballarina de Berlín* (2017), *Les set vides d'un gat rus* (2019) i *El diable es va aturar a Orà* (2022). Ha rebut, entre altres guardons, el premi Just M. Casero, la Lletra d'Or, el premi Crexells i el Prix Méditerranée.