



Fecha de publicación:
10/02/2011

Sello Editorial:
Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

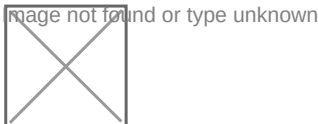
Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com



La viuda prenyada

Martin Amis

Som a l'estiu del 1970, llarg, idíl·lic i molt calorós. En un castell italià, mitja dotzena de joves anglesos naveguen per les agitades aigües de la transició a l'edat adulta. En plena revolució sexual, es passen les hores explorant els límits de les coses i de les relacions entre els dos sexes. Les noies actuen com si fossin nois; descarades, desinhibides, independents i segures d'elles mateixes, prenen la iniciativa i s'alliberen gràcies als anticonceptius. Els nois, per la seva banda, continuen comportant-se com els nois ho han fet sempre. Espavilat, divertit, estudiant de literatura i obsessionat amb la novel·la anglesa, en Keith Nearing està a punt de fer vint-i-un anys i durant aquest estiu, que promet ser el de la seva vida, intenta treure el màxim profit del comportament exuberant i desacomplexat de la seva nòvia i les seves amigues.

Martin Amis

Martin Amis (Swansea, Reino Unido, 1949) estudió en Oxford y, tras graduarse, se dedicó durante un tiempo a trabajar para diversos periódicos. Aún veinteañero, deslumbró con su primera novela, *El libro de Rachel* (1973, premio Somerset Maugham), que dio el pistoletazo de salida a más de cuatro décadas de trayectoria literaria, de la que forman parte títulos como *Niños muertos*, *Éxito*, *Dinero*, *Campos de Londres*, *La flecha del tiempo*, *La información*, *Tren nocturno*, *Experiencia*, *Perro callejero*, *Koba el temible*, *La casa de los encuentros*, *El segundo avión*, *La viuda embarazada* o *Lionel Asbo*.