

image not found or type unknown



Fecha de publicació:
20/01/2011

Sello Editorial:
Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

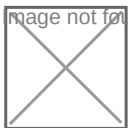
Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

image not found or type unknown



Ara, escrib

Lolita Bosch

Reflexió sobre la creació literària i la construcció d'una novel·la.

Reflexió sobre la creació literària i la construcció d'una novel·la.

Aquest llibre és la fotografia que mai no vaig fer del moment exacte en què el meu pare i jo, un matí d'hivern que havia nevat, vam pujar en un avió de fusta i ens vam llançar a planar per damunt de la ciutat de Barcelona. Sense vent. I és també el far que es veu des de l'avió quan estem a punt d'aterrar a Menorca. I el camí que duu a l'antic camí de la Virgen de Guadalupe a Cáceres. I també la plaça de Santo Domingo del centre històric de Ciutat de Mèxic: l'únic lloc del món on l'escriptura és un acte rabiosament útil. Aquest llibre és un mag assegut al meu costat en un avió de Lufthansa i una fotografia que va fer Cees Noteboom de la tomba de Juniziro Tanizaki. Són les tres fases que hi ha tallades en una de les parets de Museo del Templo Mayor que es van fer durant tres regnats. I és una tipografia exacte i un soroll mecànic que només es pot sentir a la ciutat d'Oaxaca. El record i la boira que percebem a les carreteres quan viatgem en autobús i que sovint confonem amb paraules. Aquest llibre és una lluita violenta contra l'escriptura i contra la impossibilitat de convertir-la en alguna cosa tàtil. Un text íntim que pot ser llegit com un assaig o com una novel·la perquè són el mateix repte: pentagrama, gps, zooms, inèrcia. Aire.

Lolita Bosch

Lolita Bosch (Barcelona, 1970) és una autora amb una trajectòria polifacètica i internacional. Ha viscut a Albons (Baix Empordà), als Estats Units, l'Índia, Nicaragua, i Ciutat de Mèxic i Oaxaca, Mèxic, país que considera casa seva. Doctora en filosofia, és novel·lista, periodista especialitzada en zones de conflicte, editora i educadora, amb una producció que inclou assaig i obres per a infants i joves. La seva obra, traduïda a diversos idiomes, ha estat guardonada amb premis prestigiosos i adaptada al cinema, la dansa i el teatre. És la creadora del Mètode Mandarin, un innovador enfocament literari per al benestar, la creació i la pau, i dirigeix el centre de creació literària Campus Lolita, fundat el 2007. Bosch també lidera el primer màster d'escriptura creativa i literària en català a la Universitat de Girona, i col·labora amb mitjans informatius de prestigi arreu del món. Compromesa amb la pau i l'art, ha assessorat institucions globals i ha parlat en espais com Harvard, la Unesco i el CCCB. Impulsa iniciatives com la plataforma *stopbullying.help*, un recurs essencial per combatre l'assetjament escolar. Entre les seves obres destaquen *Qui vam ser*, *La família del meu pare*, *Tres històries europees* i *La ràbia*. Una autora imprescindible amb una mirada transformadora sobre la creació i la justícia.

campuslolita.com

@campuslolita

@soylolitaibosch