

image not found or type unknown



A la ciutat d'or i argent

Kenizé Mourad

Fecha de publicació:

11/11/2010

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



Gràcies a la seva formació periodística, Kenizé Mourad té un sentit excepcional per a la recreació històrica, però per damunt de tot posseeix les virtuts del novel·lista: un estil i una visió del món.

Gràcies a la seva formació periodística, Kenizé Mourad té un sentit excepcional per a la recreació històrica, però per damunt de tot posseeix les virtuts del novel·lista: un estil i una visió del món.

A la ciutat d'or i argent Kenizé Mourad ens relata el destí fascinant d'una heroïna inoblidable: Hazrat Mahal, la jove orfe que esdevé reina de Lucknow, coneguda com la ciutat d'or i argent per la seva riquesa i bellesa. Ella és l'única dona que un segle abans de la independència de l'Índia va gosar rebel·lar-se contra el poder britànic. El 1856, l'imperi britànic pren el domini de la ciutat índia de Lucknow. Aquesta annexió hi genera un fort moviment de protesta entre els habitants. La begum o reina Hazrat Mahal, quarta esposa de l'absent monarca, pren el comandament de la insurrecció. Al llarg de dos anys, Hazrat Mahal es converteix en el cor i l'ànima de la revolta, i amb l'ajut del fidel rajà Jai Lal i dels soldats indis de l'exèrcit britànic -que creuen en la causa de la reina i estan disposats a fer qualsevol sacrifici per ella-, aconsegueix liderar la resistència. En la línia de De part de la princesa morta, la nova novel·la de Kenizé Mourad conté l'alè èpic de les grans novel·les: un fresc històric captivador amb el rerefons d'una gran passió.

Kenizé Mourad

Kenizé Mourad va néixer a París el 1939. Filla d'una princesa turca i d'un rajà musulmà, que no va conèixer fins als 22 anys, va ser educada en escoles europees. Periodista de professió, durant dotze anys va ser corresponent a l'Orient Mitjà per al prestigiós diari Le Nouvel Observateur. Actualment viu a París. També és autora d'El jardí de Badalpur, centrada en la commovedora recerca del seu pare i les seves arrels.