

image not found or type unknown



El secret de Picasso

Francesc Miralles

Fecha de publicació:

15/03/2011

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



La nova aventura de Leo Vidal, protagonista d'El Quart Reich, per Catalunya.

La nova aventura de Leo Vidal, protagonista d'El Quart Reich, per Catalunya.

Durant la seva joventut, el pintor més genial del segle XX es va establir uns mesos a Horta de Sant Joan, un poblet del sud de Catalunya, on va viure unes misterioses aventures que el van marcar profundament. Molts anys després, el famós periodista Leo Vidal rep l'encàrrec d'un ric galerista de Sitges de localitzar un quadre desaparegut de Picasso que conté la clau de la seva creativitat. Molt citada a les biografies del pintor, aquesta valuosa obra ha generat tota mena d'especulacions. Rere la pista de l'enigmàtic quadre, Leo Vidal viatja de Barcelona a Sitges, a l'illa de Buda, en ple Delta de l'Ebre, i a Horta de Sant Joan, en una investigació apassionant que aviat es converteix en una carrera plena de trampes i perills. Realitat i ficció es donen la mà en aquesta novel·la fulgurant; una aventura amb acció trepidant que capbussa el lector. «Acció (molta acció), unes dosis d'intriga i un patiment que ens acompanyen des que obrim la primera pàgina. Així és com Francesc Miralles converteix El Quart Reich en una lectura que crea addicció» Santiago Redondo, Avui.

Francesc Miralles

Francesc Miralles (Barcelona, 1968) és llicenciat en filologia alemanya i periodista especialitzat en psicologia i espiritualitat. Després d'escriure dos estudis sobre Franz Kafka (2000) i Hermann Hesse (2001) per al públic escolar, va decidir dedicar-se a la narrativa. En un llarg viatge per l'Índia va escriure Perdut a Bombai (2001) i l'any següent va guanyar el Premi Gran Angular de Literatura Juvenil amb el llibre Un haiku per a l'Alícia. Després de publicar llibres de viatges, novel·les i nombroses obres de no ficció la seva primera incursió en el thriller d'inspiració històrica va ser El Quart Reich (2007). En el camp de l'assaig divulgatiu ha publicat 365 idees per canviar la teva vida.