

image not found or type unknown



Fecha de publicació:
08/03/2011

Sello Editorial:
Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



Conclusions preliminars

Donna Leon

La investigació d'una sospitosa morta dóna el tret de sortida al nou cas del comissari Brunetti a Venècia.

La investigació d'una sospitosa morta dóna el tret de sortida al nou cas del comissari Brunetti a Venècia.

Aquesta història conté el nou cas de Guido Brunetti, sens dubte un dels comissaris més carismàtics en la novel·la negra d'arreu del món. Segons la seva popular autora, Donna Leon, aquest cas "tracta d'una mort sospitosa que podria haver estat violenta, o potser no; és a dir, que podria ser un assassinat, o potser no. Brunetti en segueix la pista i es troba amb persones grans que amaguen secrets des de fa molt de temps". Les conclusions preliminars no acaben d'aclarir els dubtes.

Donna Leon

Donna Leon, d'origen espanyol i italià, va néixer a Nova Jersey el 1942. Va estudiar a Perusa i a Siena, va treballar com a guia turística a Roma, com a redactora de textos publicitaris a Londres i com a professora d'anglès en diverses escoles nord-americanes d'Europa i d'Àsia. Des del 1981 viu a Venècia, dedicada de ple a les seves dues grans passions: l'òpera i la literatura. Experta en música barroca, és la productora i consultora artística de la companyia d'òpera Il Complesso Barocco, dirigida pel mestre Alan Curtis. Es reconeix amant dels clàssics Henry James, Jane Austen, Charles Dickens, William Shakespeare i, sobretot, de la novel·la negra, gènere al qual ha dedicat la seva activitat creativa. Les seves novel·les tenen com a protagonista el *commissario* venecià Guido Brunetti, de les quals Edicions 62 n'ha publicat més d'una trentena.