

image not found or type unknown



Amor i guerra

Nuria Amat

Fecha de publicación:

08/03/2011

Premi Ramon Llull 2011.

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Premi Ramon Llull 2011.

Contacto de prensa

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Barcelona, 18 de juliol de 1936. El vent de la història canvia la vida de la jove anarquista Valentina Mur. Després que el seu pare resulti mort el dia del cop d'estat contra el govern de la República, ella es veu impulsada a participar en la revolució que esclata a la capital catalana. Valentina suscita l'atracció del carismàtic jove comunista Ramon Mercader, qui per ordre del dictador soviètic Stalin assassinarà quatre anys més tard el conegut polític Trotski. Ella, però, s'enamora del cosí d'en Ramon, Artur Ramoneda, el primogènit d'una família d'industrials a qui coneix el dia de la detenció del jove com a presumpte simpatitzant de la insurrecció militar. Aquesta parella és al centre d'una història apassionant, amb nombrosos personatges principals immersos en intrigues familiars narrades de manera absorbent al llarg de la novel·la, que revela aspectes inèdits de Mercader, un personatge històric misteriós. Atrapats en el sotrac de la guerra, els protagonistes d'aquesta història s'aferraran a l'amor com a via de redempció.

Nuria Amat

Núria Amat és novel·lista, poeta i assagista. Nascuda i resident a Barcelona, la seva obra literària, escrita en castellà, comprèn una àmplia trajectòria novel·lística traduïda a una desena de llengües, amb títols com *Todos somos Kafka* (1993), *La intimidad* (1997), *El país del alma* (1999), *Reina de América* (2001, Premi Ciutat de Barcelona 2002) i *Deja que la vida llueva sobre mí* (2008). Amat també és autora de llibres de relats, entre els quals *Monstruos* (1991) i *El siglo de las mujeres* (2000). Com a poeta, és autora d'*Amor infiel* (2004) i *Poemas impuros* (2008). El seu assaig més recent és *Escribir y callar* (2010). L'any 1997 va estrenar la seva obra teatral *Pat's Room* a la Sala Beckett de Barcelona. Guardonada amb el Premi Ramon Llull, l'obra *Amor i guerra* és el seu debut novel·lístic en català.