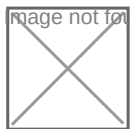


Image not found or type unknown

**Fecha de publicació:**

28/10/2010

Sello Editorial:

Pòrtic Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Entre llops

Gabriel Janer Manila

Un infant salvatge que és retornat a la societat després de dotze anys de vida solitària a Sierra Morena

Un infant salvatge que és retornat a la societat després de dotze anys de vida solitària a Sierra Morena

La literatura i el cinema són plens de casos extraordinaris com el que ens presenta Gabriel Janer Manila: un infant salvatge que és retornat a la societat després de dotze anys de vida solitària a Sierra Morena, vivint en companyia dels animals del bosc. Amb la seva doble condició d'antropòleg i de narrador, Janer Manila ens proposa una reflexió sobre l'aprenentatge de la llengua, el desenvolupament de la intel·ligència, la consciència d'un mateix, la relació amb els altres i el pes de la cultura i de les convencions. La història de Marcos, l'infant salvatge de Sierra Morena, és reproduïda amb la màxima fidelitat: des dels primers moments de vida familiar, dura i miserable, fins a l'abandó, la captura violenta, l'inici de la vida en societat i el difícil procés d'adaptació.

Gabriel Janer Manila

Gabriel Janer Manila (Algaida, Mallorca, 1940) és llicenciat en lletres, doctor en Pedagogia i catedràtic emèrit d'Antropologia de l'Educació. L'any 1967 es va donar a conèixer amb la novel·la *L'abisme*, premi Ciutat de Palma. D'aleshores ençà, ha escrit títols remarcables com *Els alicorns*, premi Josep Pla; *La cerimònia*; *Els rius de Babilònia*, premi Sant Joan; *Paradís d'orquídies*; *Els jardins incendiats*, premi Carlemany, i *Tigres*, premi Ramon Llull. El 2015 va sorprendre els lectors amb un relat memorialístic titulat *Ha nevat sobre Yesterday*, premi Crítica Serra d'Or, que ha continuat amb *Amor, no estàs fatigat* i *Lungomare*. Ha conreat l'assaig i la narrativa infantil i juvenil. Ha estat traduït a l'alemany, castellà, anglès, gallec, basc, holandès, rus, italià i francès.