

image not found or type unknown



Pujol Catalunya

Fecha de publicaci3n:

04/04/2013

Sello Editorial:

P3rtic Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicaci3n AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

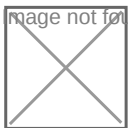
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



Enric Canals

Cinquanta-dos anys després, gràcies a les investigacions d'Enric Canals, la documentaci3n inèdita d'aquell procés es fa pública, en un llibre revelador.

Cinquanta-dos anys després, gràcies a les investigacions d'Enric Canals, la documentaci3n inèdita d'aquell procés es fa pública, en un llibre revelador.

El 1960, en plena dictadura franquista, la llei considerava la difusi3n de propaganda clandestina un delictes equiparable a una acci3n armada contra el règim. Jordi Pujol i Soley, que el 1980 va ser elegit president de la Generalitat, va ser sotmès a un consell de guerra sumaríssim després de ser detingut per la policia i torturat brutalment fins que es va confessar autor del pamflet «Us presentem el general Franco». Pujol va ser condemnat a set anys de pres3n, culpable de «Rebeli3n Militar por equiparaci3n». El procés contra Pujol va aixecar una onada d'indignaci3n i repulsa en amplis sectors de la societat catalana. Va representar, també, la consolidaci3n d'un moviment de joves catalanistes antifranquistes que, a partir d'aleshores tindria en Jordi Pujol el seu principal exponent. Cinquanta-dos anys després, gràcies a les investigacions d'Enric Canals, la documentaci3n inèdita d'aquell procés –que inclou els informes del tristament cèlebre inspector en cap de la VI Brigada Social de la Policia de Barcelona Vicente Juan Creix– es fa pública, en un llibre revelador.

Enric Canals

Enric Canals (Tiana, 1952) és periodista, guionista i productor de programes audiovisuals. Ha treballat a la premsa, a la ràdio i la televisi3n. Va ser responsable de Programaci3n i director de TV3, Televisi3n de Catalunya, entre el 1983 i el 1989. A partir del 1990 s'ha dedicat principalment a la producci3n de programes i sèries de televisi3n, sobretot de gènere documental i contingut hist3ric. Creador de la factoria Mercuri SGP, ha portat a la televisi3n sèries com *Te'n recordes..?*, *Els dies que van canviar la nostra vida*, *Aquest temps, aquest païs*, *Aquell 1898*, *A l'ombra de la Gran Guerra*, *Un món en flames* i *Diccionari de butxaca del segle XX*. El 1996 va rebre el Premi Òmnium Cultural al millor programa de televisi3n per la sèrie *Classificaci3n ACR*, basada en els informes de la policia franquista sobre personalitats i institucions contràries a la dictadura. El material per a la sèrie va donar origen al llibre *Sota Control (ACR)*, escrit amb Ramon Perell3. També és autor del llibre *Te'n recordes..?* (*Cr3nica sentimental*), escrit amb Joaquim Roglan, i d'*Aquell 98*, amb Jes3s Conte. El 2006 va publicar *Delators. La Justícia de Franco*. Darrerament, i sota el segell d'Optim TV, ha produït i dirigit els documentals *Retrat en Diagonal*, *Vides al Paral·lel*, *Jes3s Monz3n, el lder oblidat per la Hist3ria* (Premi Memorigame Internacional 2011), *Ordres militars. Segueix la llegenda* i *Hist3ries de La Model*. El 2012 va coproduir la pel·lícula *El Perfecte Desconegut*, dirigida per Toni Bestard i protagonitzada per Colm Meaney.