



Fecha de publicació:
13/05/2015

Sello Editorial:
Pòrtic Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com



Botifarra de pagès!

Ramon Solsona

L'autor «és conscient que la fúria espanyola podria generar més llibres de versos satírics que tots els volums de l'enciclopèdia Espasa»

L'autor «és conscient que la fúria espanyola podria generar més llibres de versos satírics que tots els volums de l'enciclopèdia Espasa»

«Només cal engegar la ràdio, obrir els diaris o seguir els telenotícies per comprovar que el xàfec anticatalà és persistent, no s'atura mai», es diu al pròleg. L'autor «és conscient que la fúria espanyola podria generar més llibres de versos satírics que tots els volums de l'enciclopèdia Espasa», per això «lamenta no haver fet més collarets amb les perles cultivades que cada dia li servien -i continuen servint- en safata els cappares i les capmares de l'esvalotat galliner celtibèric». La mordacitat i l'enginy de la poesia humorística serveixen per expressar sense embuts la determinació d'un país que ha dit prou, que ja s'ho faran. Lo Gaiter del Besòs, pseudònim satíric de Ramon Solsona, es manté en la tradició burlesca catalana que des de l'edat mitjana fins als nostres dies escarneix el poder i el punxa amb el fibló de l'humor.

Ramon Solsona

Ramon Solsona (Barcelona, 1950) és un dels grans noms de la narrativa catalana de les últimes dècades. Ha escrit novel·les que els lectors recordaran sempre, com *Les hores detingudes* (1993), *No tornarem mai més* (1999), *Línia blava* (2004), *L'home de la maleta* (2011), *Allò que va passar a Cardós* (2016), *Disset pianos* (2019) o la magna *Temps enrere* (2022). Les seves memòries d'infantesa i joventut s'han publicat amb el títol *El carrer de la xocolata* (2025). Ha rebut els premis Sant Jordi, Crítica Serra d'Or, Prudenci Bertrana i Lletra d'Or. Ha col·laborat a la premsa, la ràdio i la televisió.