

image not found or type unknown



Jo confesso

Jaume Cabré

Fecha de publicació:

01/06/2021

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



La novel·la que ha projectat amb força la literatura catalana a tot el món

La novel·la que ha projectat amb força la literatura catalana a tot el món

Si la botiga d'antiguitats de la família és tot un univers per al petit Adrià, el despatx del seu pare és el centre d'aquest univers, i el tresor més preuat de tots és un magnífic violí del segle XVIII al voltant del qual giren moltes històries d'aquesta novel·la de novel·les.

Jo confesso és una llarga carta d'amor d'algú que ha hagut de jugar sol durant molts anys, entre llibres vells i secrets inconfessats; d'algú que ha estimat de manera incondicional; d'algú que se sent culpable d'una mort violenta, i d'algú que no entén el mal que recorre la història d'Occident.

Jo confesso va rebre el Premi Crexells i el Premi Ciutat de Barcelona 2013 a la projecció internacional de la ciutat. Ha estat distingida com a millor novel·la estrangera a França, Suècia i Grècia.

Jaume Cabré

Jaume Cabré (Barcelona, 1947) va saltar amb força en el panorama literari internacional amb la novel·la *Les veus del Pamano*, i també amb les seves novel·les *Carn d'olla*, *Fra Junoy o l'agonia dels sons*, *Senyoria* i *L'ombra de l'eunuc*; també cal destacar els seus reculls de contes *Llibre de preludis*, *Viatge d'hivern* i *Quan arriba la penombra*, i les seves reflexions sobre art i literatura, aplegades a *Tres assaigs*. Ha escrit guions televisius i cinematogràfics. És membre de la secció filològica de l'Institut d'Estudis Catalans i Premi d'Honor de les Lletres Catalanes. La projecció internacional va créixer amb *Jo confesso*, la novel·la monumental que l'ha consolidat com el referent indiscutible dels autors catalans contemporanis, guardonada amb el premi Courier International a la millor novel·la estrangera 2013, premi Kulturhuset Stadsteaterns a Estocolm 2017, el premi Atenes de Literatura 2017, i el Premi Ciutat de Barcelona 2013 a la projecció internacional de la ciutat. La seva obra ha superat les 100 traduccions a altres llengües.