

image not found or type unknown



L'acabadora

Michela Murgia

Fecha de publicación:

12/05/2011

De mare a filla, l'antiga tradició de Sardenya d'ajudar a ben morir

Sello Editorial:

Edicions Proa

De mare a filla, l'antiga tradició de Sardenya d'ajudar a ben morir

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing

i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Michela Murgia

MICHELA MURGIA (Sardenya, 1972) va estudiar teologia i filosofia mentre feia de teleoperadora, experiència que recull tragicòmicament en el seu primer èxit: *Il mondo deve sapere, que va ser dut al teatre* i després al cinema amb el títol de *Tutta la vita davanti*. El 2009 debutà com a novel·lista amb l'autobiogràfica *L'acabadora*, que va obtenir un gran èxit de públic i crítica (premis Dessì, Supermondello i Campiello; Proa 2012). Després ha publicat el llibre de teologia feminista *Ave Mary. E la chiesa inventò la donna* (2011), el llibre col·lectiu *Presente* (2012), les novel·les *L'incontro* (2012) i *Una relació perillosa* (2015; Proa 2018) i l'assaig *Futuro interiore*. Té una gran activitat política com a feminista, cristiana i independentista sarda. Els seus llibres s'han traduït a nombroses llengües.