Image not found or type unknown

Per què crec en Déu. Confiança

Xavier Pérez Esquerdo

El testimoni íntim, directe i sorprenent d'un comunicador acostumat a tenir-ho tot sota control que descobreix que creure en Déu significa, sobretot, aprendre a confiar.

El testimoni íntim, directe i sorprenent d'un comunicador acostumat a tenir-ho tot sota control que descobreix que creure en Déu significa, sobretot, aprendre a confiar.

En aquestes pàgines, el comunicador deixa a un costat el personatge públic per explicar, sense solemnitat i amb una sinceritat que desarma, la seva relació amb Déu. Ho fa a través dels moments en què la confiança ha estat més difícil, com ara perdre una feina, veure patir un fill, sentir la impotència davant la injustícia, dubtar de la pròpia vocació o esperar durant mesos una resposta que no arriba. I descobreix que Déu no sempre evita la tempesta, de vegades, simplement, puja a la barca amb nosaltres.

Fecha de publicación:
03/02/2027

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Xavier Gafarot

Telefóno: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Telefóno: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Telefóno: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Image not found or type unknown

Xavier Pérez Esquerdo

Xavier Pérez Esquerdo és periodista, comunicador i locutor, una veu vinculada durant anys a la ràdio catalana i especialment coneguda pel seu vessant humorístic i radiofònic. Ell mateix es defineix com a periodista, comunicador, locutor i showman. Ha format part de projectes com Ona Catalana, *La segona hora de RAC1* i *La primera hora de RAC105*, i l'any 2016 va publicar, juntament amb Quim Morales, Candela Figueras i Jair Domínguez, *La segona hora fa història*, a Columna Edicions. El 2026, la seva trajectòria professional i la seva implicació en l'Església van confluir en la seva participació com a presentador de l'acte de la visita del papa Lleó XIV a Montjuïc, un episodi que es converteix també en un dels fils del llibre. Casat i pare de dos fills, en aquest primer llibre personal en solitari abandona el registre amb què l'ha conegut bona part del públic per explicar una dimensió molt més íntima de la seva vida.