

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

13/01/2027

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Mitjanit a Khàrkiv

Lionel Pla Ballabriga

Amor, espionatge i guerra. La primera novel·la ambientada a la guerra d'Ucraïna escrita per algú que l'ha viscut en primera persona.

Amor, espionatge i guerra. La primera novel·la ambientada a la guerra d'Ucraïna escrita per algú que l'ha viscut en primera persona.

En una ciutat en guerra, confiar en la persona equivocada pot ser tan perillós com una bomba.

Khàrkiv és una ciutat ferida però encara viva. Als cafès, als refugis, als pisos compartits i als carrers marcats per les sirenes, la vida continua amb una intensitat estranya: la gent estima, menteix, trafica amb informació, intenta sobreviure i aprèn a desconfiar. Perquè en una ciutat tan pròxima al front, la guerra no només es lliura amb armes, sinó també amb silencis, lleialtats i secrets.

És aquí on es troben l'Anna Mykhailenko, una prestigiosa directora de cinema ucraïnesa formada a Moscou i atrapada entre dos mons, i el Marc Colom, un cooperant català que ha arribat a Ucraïna després d'haver deixat enrere una vida que ja no reconeixia. Entre ells neix una atracció immediata. Però l'Anna amaga molt més que un passat incòmode. Els seus vincles amb Rússia i els seus contactes la situen al centre d'un joc d'intel·ligència on qualsevol error pot tenir conseqüències irreversibles. I quan el Marc comença a adonar-se que la dona que té al davant potser no és exactament qui diu ser, ja és massa a prop per mantenir-se'n al marge.

Entre partides d'escacs, operacions secretes, dissigi, interrogatoris i lleialtats dividides, el Marc i l'Anna s'endinsen en una xarxa en què confiar, estimar o dir la veritat pot ser tan perillós com triar el bàndol equivocadament.

Amb una veu potentíssima i un pols narratiu excepcional, Lionel Pla ens porta fins al cor d'una realitat tan propera com dolorosa i la converteix en un thriller d'espionatge, amor i supervivència d'una intensitat extraordinària. Una novel·la escrita des de l'experiència, capaç de mostrar-nos la guerra des de dins: allà on les fronteres entre l'amor i la sospita, la lleialtat i la traïció, es tornen terriblement fràgils.

Lionel Pla Ballabriga

Lionel Pla Ballabriga viu entre Surp, un petit poble de la vall d'Àssua, i Barcelona. És bomber de la Generalitat de Catalunya des del 1998 i ha ocupat càrrecs de responsabilitat en entitats esportives, culturals i cíviques. Des de la invasió russa d'Ucraïna ha col·laborat en l'acollida de refugiats i ha passat llargues temporades a la regió de Khàrkiv, a tocar del front, com a voluntari d'Infinita Dignitas i altres ONGs. Amant de la muntanya, l'esquí i els viatges, durant anys ha escrit cròniques de viatges per als amics, fins que finalment s'ha decidit a escriure el seu primer llibre.

(Instagram) loxicdfeliciano