Image not found or type unknown

Criatures impossibles 3. El Notenimpor

Katherine Rundell

Fecha de publicación:
18/11/2026

Sello Editorial:
Estrella Polar

Contacto de prensa

El fenomen *Criatures impossibles* continua amb una tercera entrega plena de màgia, criatures llegendàries i aventures inoblidables.

«Primer va ser Tolkien, després va arribar Pullman, i ara és el torn de Katherine Rundell.» — Michael Morpurgo

«Katherine Rundell és tot un fenomen.» — Neil Gaiman

Guanyador del Premi Waterstones al Millor Llibre de l'Any 2023.

Un futur clàssic de la literatura fantàstica a l'altura de Les cròniques de Nàrnia o La història interminable.

És la nit del solstici d'estiu a l'Arxipèlag de Glimouria i tothom parla del mateix: bandits. Els rumors sobre homes emmascarats que incendien pobles i ho destrueixen tot al seu pas s'estenen per tota l'illa. Però això no és el pitjor: en Christopher i l'Anya pateixen una emboscada i una de les persones que més s'estimen és segrestada.

Els dos joves, acompanyats de la Ratwin, la ratatoskr, i en Jacques, el drac jàcul, salpen a bord del *Notenimpor* en una missió: aconseguir tres valuosos tresors a canvi de la seva llibertat. Per dur-ho a terme hauran d'enfrontar-se a gegants temibles, guanyar una cursa arriscadíssima i enganyar enemics letals abans no sigui massa tard.

Descobreix la màgia de Katherine Rundell en un dels llibres més esperats de l'any: la tercera aventura de la sèrie **Criatures impossibles**, un èxit de vendes internacional.

HI HA UN LLOC ON TOT ALLÒ QUE SEMBLAVA IMPOSSIBLE ÉS UNA REALITAT. UNA VEGADA CONEGUIS L'ARXIPÈLAG, VOLDRÀS QUEDAR-T'HI PER SEMPRE.

«Aquesta és la història emocionant d'un noi ple de valentia, d'una nena que fuig d'un assassí i d'una terra màgica anomenada l'Arxipèlag; *Criatures impossibles* és una lliçó magistral sobre com s'expliquen les històries. Ple de dracs, griu, mantícores i altres criatures fantàstiques, aquest és el llibre preferit de l'any dels nostres llibreters, que no dubten a situar-lo al nivell de clàssics com *Harry Potter*.» — *Waterstones*

«Una obra mestra a l'altura de Tolkien o de Pullman.» — *The Daily Telegraph*

«M'encanta com escriu Katherine Rundell […] Els lectors que ja coneixen els seus llibres quedaran captivats per aquest llibre, mentre que els nous lectors se n'enamoraran i voldran descobrir de seguida la resta de la seva obra.» — Phillip Pullman

«Primer va ser Tolkien, després va arribar Pullman, i ara és el torn de Katherine Rundell. Una imaginació extraordinària, una escriptura meravellosa. Aquest llibre és la seva millor obra fins ara, i això ja és dir molt.» — Michael Morpurgo

«Katherine Rundell és tot un fenomen. No només entén per què serveix la fantasia i per què els infants, i també tots nosaltres, la necessitem, sinó que, a més, crea llibres originals i brillants que fascinen lectors de totes les edats i sensibilitats, alhora que enriqueixen la nostra imaginació i ens omplen el cor.» — Neil Gaiman

«Entre les cobertes de *Criatures impossibles* hi ha un món tan captivador, tan perillós i tan sumptuosament imaginat com Nàrnia o la Terra Mitjana.» — Frank Cottrell-Boyce

«Un bestiari ple de meravelles. Tan replet de màgia que voldràs prendre'n nota de tot. *Criatures impossibles* és un món al qual desitjaràs viatjar.» — Patrick Ness

«Una fantasia meravellosa i imaginativa, narrada amb un estil impecable i una lucidesa extraordinària. Un llibre que devoraràs en un sol dia, però que t'acompanyarà per sempre.» — Jacqueline Wilson

«El llibre de Rundell desborda imaginació i creativitat en estat pur. Ha creat una història amb potencial per ser estimada pels amants de la fantasia durant molts i molts anys.» — *The Independent*

«L'acció és apassionant. Cada frase brilla. Pots sentir el batec de les ales dels grius i l'amenaça d'estranyes criatures verinoses. Magnífic.» — *The Times*

«La primera incursió de Rundell en la fantasia és alhora un homenatge hàbil i ric als grans clàssics de la literatura infantil, i un relat d'aventures addictiu i profundament commovedor per a infants a partir de 9 anys. Possiblement, la seva millor obra fins ara.» — *The Guardian*

«Rundell és una escriptora extraordinària, i aquesta primera entrega de la seva trilogia fantàstica atrapa, emociona i commou, de vegades fins a les llàgrimes.» — *Daily Mail*

Image not found or type unknown

Katherine Rundell

Va créixer a Londres, Zimbàbue i Bèlgica. Va estudiar Literatura Anglesa a la Universitat d'Oxford i, l'any 2008, es va convertir en membre de l'All Souls College, on treballa com a investigadora en literatura renaixentista. Entre els seus llibres per a infants es troben *Rooftoppers* (2013) (publicat el 2017 per Estrella Polar amb el títol *La banda dels terrats*), *The Wolf Wilder* (2015) i *The Explorer* (2017), guanyador del premi Costa. També ha publicat llibres de no-ficció: *The Golden Mole*, un catàleg d'animals extraordinaris en perill d'extinció, i *Super-Infinite: The Transformations of John Donne*, que va guanyar el premi Baillie Gifford de no-ficció.