

Image not found or type unknown



Els crims del sanatori (Sèrie Comissari Reykdal 1)

Fecha de publicació:
14/10/2026

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

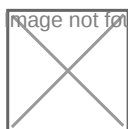
Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Image not found or type unknown



Ragnar Jónasson

Un sanatori oblidat, un crim atroç i només quatre sospitosos. L'inici de la nova sèrie de Ragnar Jónasson, el rei del misteri islandès.

Un sanatori oblidat, un crim atroç i només quatre sospitosos. L'inici de la nova sèrie de Ragnar Jónasson, el rei del misteri islandès.

A dalt de les muntanyes s'alça un sanatori imponent, antigament destinat al tractament de la tuberculosi. Avui, els seus murs sostenen les ombres d'un passat inquietant. Una de les seves ales continua en funcionament, habitada amb prou feines per cinc persones: un zelador, dos metges, una infermera i un jove científic. Tot i que les sales van tancar fa dècades, ells hi romanen, entregats a investigacions d'origen incert. Els passadissos glaçats, les finestres per on s'escolen corrents d'aire i els ecos interminables evoken, a cada pas, la memòria fosca del lloc.

Quan l'Yrsa, una de les infermeres, apareix assassinada de manera brutal, queda clar que la mort mai no va abandonar el sanatori, ni tampoc els seus secrets. Ningú no aconsegueix escapar de l'herència sinistra que l'envolta. Amb només quatre sospitosos, el cas hauria d'haver-se resolt ràpidament. Tanmateix, continua obert durant vint anys, sense respostes.

Ragnar Jónasson

Ragnar Jónasson va néixer el 1976 a Reykjavík, Islàndia, i és escriptor i advocat. Amb disset anys es va convertir en el traductor a l'islandès de les novel·les d'Agatha Christie. Ha treballat de periodista d'informatius a la televisió i la ràdio públiques, imparteix cursos sobre drets d'autor a la Universitat de Reykjavík i és membre de la Crime Writers' Association del Regne Unit (CWA), a més de ser cofundador del festival internacional de novel·la negra d'Islàndia, l'Iceland Noir. La seva obra ha rebut diverses distincions, entre les quals destaca el reconeixement a la millor sèrie de novel·la negra per *The Independent*, *Sunday Express* i *Daily Express*, a més del Dead Good Reader Award i del Premi Best Novel VLCNEGRA 2023. És autor de la sèrie Islàndia Negra, publicada íntegrament a Columna: *L'ombra de la por*, *La mort blanca*, *Boira a l'ànima*, *La nit eterna*, *La veritat silenciada* i *El crim del fiord*, que es desenvolupa al pintoresc poble de Siglufjörður, d'on és originària la seva família. *La dama de Reykjavík*, que va iniciar la seva sèrie protagonitzada per la inspectora Hulda, *L'illa* i *La tempesta* conformen la trilogia que acaba de veure la llum com a adaptació televisiva de la mà de la prestigiosa SkyShowtime amb el títol *The Darkness (La foscor)*. Les novel·les de Ragnar Jónasson es publiquen amb gran èxit a més de trenta països i compten amb més de cinc milions de fidels lectors.

Web: ragnarjonasson.com

Facebook: @ragnarjonassonwriter

X: @RagnarJo

Instagram: @ragnarjo