

image not found or type unknown



L'ombra de la sirena (Els Crims de Fjällbacka)

Camilla Läckberg

**Fecha de
publicación:**
26/08/2026

Desaparicions, cartes anònimes, relacions tòxiques i un crim glaçat en una atmosfera tan freda i opressiva com les aigües de Fjällbacka.

Sello Editorial:
labutxaca

Desaparicions, cartes anònimes, relacions tòxiques i un crim glaçat en una atmosfera tan freda i opressiva com les aigües de Fjällbacka.

Contacto de prensa

A la costa de Fjällbacka, apareix el cos d'un home empresonat en un bloc de gel. Feia mesos que havia desaparegut sense deixar rastre, però ara tot apunta a un assassinat brutal. Mentre l'inspector Patrik Hedström intenta reconstruir els fets, algú amb un odi profund envia cartes anònimes amenaçant a una persona molt propera a l'Erica Falck.

Convençuda que rere els missatges inquietants s'hi amaga alguna cosa molt més perillosa, l'Erica decideix investigar pel seu compte. A mesura que ella i en Patrik comencen a unir peces, descobreixen que sota la calma aparent del poble s'hi amaguen secrets d'un passat que algú vol protegir a qualsevol preu.

Records d'infantesa, relacions marcades per la culpa, la traïció i una violència latent convertiran Fjällbacka en un escenari cada vegada més asfixiant.

«El seu poble natal s'ha convertit en un dels indrets més perillosos de la terra en l'imaginari col·lectiu.» *El país*

image not found or type unknown



Camilla Läckberg

Camilla Läckberg va publicar el 2003 la seva primera novel·la, *La princesa de gel*, ambientada a Fjällbacka, el petit poble costaner on va néixer. Gràcies al gran èxit que va tenir, va abandonar la carrera d'economista i es va convertir en l'escriptora de novel·les de misteri que sempre havia volgut ser. Des de llavors, la seva trajectòria ha estat imparable: ha venut més de quaranta milions d'exemplars i els seus llibres es publiquen a més de seixanta països.

A més de la celebrada sèrie Els Crims de Fjällbacka, que de moment consta de dotze lliuraments, també és autora de *Dones que no perdonen* (2020) i *Veritat o repte* (2023). El 2025 va publicar *Somnis de bronze*, que tancava la trilogia protagonitzada pel seu icònic personatge Faye, que va iniciar amb *La gàbia d'or* i va continuar amb *Ales de plata*. A quatre mans amb el reconegut mentalista i expert en llenguatge corporal Henrik Fexeus, ha signat la trilogia formada per *El mentalista* (2022), *La secta* (2023) i *El miratge* (2024), que es va convertir en un fenomen editorial internacional de gran èxit tant de crítica com de públic.

Al llarg de la seva carrera, ha estat reconeguda, entre altres, amb el premi Dona de l'Any a Suècia, el premi Folket i l'SKTF a Millor Autora de l'Any, el Gran Premi de Literatura Policiaca de França i el People's Literature.