

image not found or type unknown



Empremtes que mai s'esborren (Els Crims de Fjällbacka)

Fecha de publicació:
26/08/2026

Camilla Läckberg

Sello Editorial:
labutxaca

Cap secret queda enterrat per sempre a Fjällbacka. En la cinquena entrega d' Els Crims de Fjällbacka, l'Erica haurà d'investigar els misteris enterrats en el passat de la seva pròpia família.

Contacto de prensa

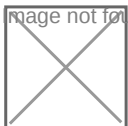
Cap secret queda enterrat per sempre a Fjällbacka. En la cinquena entrega d' Els Crims de Fjällbacka, l'Erica haurà d'investigar els misteris enterrats en el passat de la seva pròpia família.

A les golfes de la casa familiar, entre les pertinences de la seva difunta mare, l'Erica Falck troba una medalla nazi embolicada en un jersei de nadó tacat de sang. Incapaç d'entendre quina relació podia tenir la seva mare amb aquell objecte, recorre a un historiador per demanar-li ajuda. Tanmateix, dos dies després, l'expert és brutalment assassinat.

El detectiu Patrik Hedström, tot i estar de baixa per paternitat, és incapaç de mantenir-se al marge del cas. Mentre ell investiga, l'Erica, convençuda que la seva visita a l'historiador va desencadenar els fets, recorre als diaris de joventut de la seva mare per trobar respostes. Potser allà hi ha la clau de la pregunta que no es pot treure del cap: què va passar fa més de cinquanta anys perquè algú estigui disposat a matar per mantenir-ho ocult?

«Quedaràs captivat des de la primera pàgina fins a l'última, oblidant el temps i l'espai, present només a Fjällbacka». *Allas Veckotidning*

image not found or type unknown



Camilla Läckberg

Camilla Läckberg va publicar el 2003 la seva primera novel·la, *La princesa de gel*, ambientada a Fjällbacka, el petit poble costaner on va néixer. Gràcies al gran èxit que va tenir, va abandonar la carrera d'economista i es va convertir en l'escriptora de novel·les de misteri que sempre havia volgut ser. Des de llavors, la seva trajectòria ha estat imparable: ha venut més de quaranta milions d'exemplars i els seus llibres es publiquen a més de seixanta països.

A més de la celebrada sèrie Els Crims de Fjällbacka, que de moment consta de dotze lliuraments, també és autora de *Dones que no perdonen* (2020) i *Veritat o repte* (2023). El 2025 va publicar *Somnis de bronze*, que tancava la trilogia protagonitzada pel seu icònic personatge Faye, que va iniciar amb *La gàbia d'or* i va continuar amb *Ales de plata*. A quatre mans amb el reconegut mentalista i expert en llenguatge corporal Henrik Fexeus, ha signat la trilogia formada per *El mentalista* (2022), *La secta* (2023) i *El miratge* (2024), que es va convertir en un fenomen editorial internacional de gran èxit tant de crítica com de públic.

Al llarg de la seva carrera, ha estat reconeguda, entre altres, amb el premi Dona de l'Any a Suècia, el premi Folket i l'SKTF a Millor Autora de l'Any, el Gran Premi de Literatura Policiaca de França i el People's Literature.