



Amadeu Hurtado, l'eminència grisa

Fecha de publicació:

11/11/2026

Sello Editorial:

Pòrtic Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

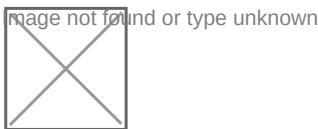
Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com



Joan Safont

Una biografia que dona claus inèdites sobre la Catalunya de la primera meitat del XX.

Una biografia que dona claus inèdites sobre la Catalunya de la primera meitat del XX.

La biografia d'Amadeu Hurtado (1875-1950) vol tornar a situar aquest advocat, polític i home de premsa com a protagonista de la història del primer terç del segle XX. Republicà de primera hora, amb concepció moderna i crítica del catalanisme, Amadeu Hurtado va evolucionar des d'una joventut radical cap al centre liberal, en paral·lel a l'ascens del seu prestigi professional i intel·lectual. Malgrat que va ocupar diversos càrrecs —diputat al Congrés o conseller de la Generalitat— i n'hi oferissin molts altres, era partidari d'actuar entre bambolines, tant com a assessor legal o com a conseller polític prop de figures com el seu bon amic Francesc Macià.

Joan Safont

Joan Safont Plumed (Mataró, 1984) és periodista i escriptor. Llicenciat en Dret a la Universitat Pompeu Fabra, màster en Periodisme i doctor en Ciències Humanes, del Patrimoni i de la Cultura per la Universitat de Girona. Professor associat a la Universitat Pompeu Fabra i professor col·laborador a la UOC. Cronista cultural a *VilaWeb*, ha col·laborat en mitjans com *El Temps*, *L'Avenç*, *Crític*, *Revista de Catalunya*, TV3 o RAC1. Va coordinar el suplement de cultura d' *El Nacional.cat*. Ha publicat articles i llibres sobre periodisme, història i cultura del segle XX, com *Per França i Anglaterra. La Primera Guerra Mundial dels aliadòfils catalans* (A Contra Vent, 2012), *Sabotatge contra Franco* (Angle, 2017) o *Greuges i desgreuges* (Ara, 2018). L'any 2023 va publicar *L'estiu passat. Una geografia de les vacances d'artistes i escriptors dels Països Catalans* (Comanegra). Amb la biografia *Josep Pallach, política i pedagogia* (Pòrtic, 2025) va rebre el premi Irene Polo de l'Institut d'Estudis Catalans.