



Fecha de publicació:

10/06/2026

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Proves sense corregir

Stefano Bartezzaghi

Un escriptor misteriós ha mort en circumstàncies estranyes. Un corrector de proves sap la veritat i ha amagat deu errors a cada capítol per revelar-la. Només qui els trobi podrà recompondre el missatge secret i resoldre el crim.

Un escriptor misteriós ha mort en circumstàncies estranyes. Un corrector de proves sap la veritat i ha amagat deu errors a cada capítol per revelar-la. Només qui els trobi podrà recompondre el missatge secret i resoldre el crim.

«Aquest llibre és ple d'errors: errates, errors lèxics gramaticals, omissions... Els he posat jo, per jugar amb vosaltres com Niccolò jugava amb mi. Niccolò era un gran escriptor. el privilegi de ser el corrector de proves de les seves obres; en un cert moment, vam començar a fer un joc. M'enviava relats plens d'errors per descobrir, i aquells errors componien un missatge. Hi vam jugar fins a la seva mort o, millor seu suïcidi. Però jo sé que no es va suïcidar, i he veritat entre els errors disseminats en aquest llibre. Només els lectors que aconseguir trobar-los podreu recompondre un missatge secret i resoldre el misteri de la seva mort. Accepteu el repte?»

Stefano Bartezzaghi

Stefano Bartezzaghi és enigmista, periodista i semiòleg, alumne d'Umberto Eco. Des del 1987 té cura d'una secció setmanal de jocs lingüístics i cada dia publica uns mots encreuats a *la Repubblica*. Imparteix classes de Semiòtica de la Creativitat a la universitat IULM de Milà. Entre els seus treballs més recents hi ha *Mettere al mondo il mondo*, *Chi vince non sa cosa si perde*, *Agonismo*, *gioco*, *guerra* i *Le parole fanno il solletico* (amb Daniel Pennac i la col·laboració de Yasmina Mélaouah).