

image not found or type unknown



Clàssics sense filtres

Mary Beard

Fecha de publicació:

03/06/2026

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i

comunicació AIG: Marta Oliva i

Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



No és obligatori entusiasmar-se per l'antiguitat, però és una llàstima no fer-ho.

No és obligatori entusiasmar-se per l'antiguitat, però és una llàstima no fer-ho.

Què té d'emocionant un tros de pa de fa 4.000 anys? O uns pots de pintura abandonats durant l'erupció de Pompeia? Per què ens hauria d'importar el món antic? Què ens pot dir avui?

La vida, l'art i la literatura de la Grècia i la Roma antigues no són un santuari intocable ni un club reservat a una minoria il·lustrada. Tampoc no són una col·lecció d'estàtues immaculades destinades a la veneració. Són un territori incòmode i fascinant alhora. Ens obliguen a qüestionar algunes certeses, a enfrontar-nos a la violència i a les contradiccions del món antic i a mirarel present amb uns altres ulls.

A *Clàssics sense filtres* Mary Beard desmunta els tòpics sobre l'antiguitat i ens convida a contemplar-la sense solemnitat ni nostàlgia. Assenyala les connexions sorprenents (i a vegades inquietants) entre l'antiguitat i el present: de revolucionaris a dictadors, de debats sobre la democràcia a la cultura pop, de Bob Dylan a Beyoncé, són molts i diversos els personatges moderns que han quedat fascinats pel món antic.

Després de més de mig segle ensenyant i estudiant el món clàssic, Beard combina erudició, ironia i una curiositat inesgotable per recordar-nos que el passat, més que venerar-lo, l'hem d'interrogar.

Mary Beard

Mary Beard és professora emèrita d'estudis clàssics al Newnham College de Cambridge, editora a *The Times Literary Supplement* i autora del blog *A Don's Life*. És membre de l'Acadèmia Britànica i de l'Acadèmia Americana de les Arts i les Ciències. Entre els seus llibres més destacats hi ha *Pompeii: The Life of a Roman Town* (Premi Wolfson), els seus ja clàssics *SPQR. Història de la Roma antiga* i *Emperador de Roma*, publicats a Columna, *Women & Power* o *Twelve Caesars*. L'any 2016 va ser guardonada amb el Premi Princesa d'Astúries de Ciències Socials. Ha col·laborat amb nombroses sèries de televisió i els seus llibres s'han traduït a més de trenta-cinc llengües.