

image not found or type unknown



Reina Esther

John Irving

Fecha de publicació:

08/04/2026

Supervivència, identitat i l'impacte de la història en les nostres vides

Sello Editorial:

Edicions 62

Supervivència, identitat i l'impacte de la història en les nostres vides

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

L'Esther Nacht, protagonista d'aquesta novel·la, és jueva i òrfena. Nascuda a Viena el 1905, es va traslladar amb els pares a Maine, i arran de la seva mort va ingressar a l'orfenat de St. Cloud. L'antisemitisme ha marcat la seva curta vida però quan està a punt de passar a ser tutelada per l'Estat, el doctor Larch coneix una família liberal filantròpica que l'adopta. La història del patriarca Thomas Winslow, dels seus fills i nets, intricada amb la de l'Esther i la del seu fill Jimmy, durant la segona meitat del segle XX —de Maine a Viena i, finalment, a Jerusalem— constitueix el nucli de la novel·la.

Reina Esther és una novel·la històrica amb un tema polític i compromès (com ho era *La casa de les normes de la sidra*, escenari que ara revisita), testimoni de la capacitat de John Irving per teixir personatges i narratives que desafien i captiven.

image not found or type unknown



John Irving

John Irving (Nova Hampshire, 1942) és un dels grans autors contemporanis. La seva carrera literària va començar el 1968 amb *Setting Free the Bears*. Deu anys més tard, *El món segons Garp*, que va rebre el National Book Award, va significar la seva consolidació. Obres seves posteriors com *Una dona difícil* han estat comparades amb la literatura de Charles Dickens. *L'última nit a Twisted River*, *En una sola persona*, *L'Avinguda dels misteris*, *L'últim telecadira* i *Reina Esther* són les seves darreres novel·les, totes publicades en català per Edicions 62. Irving també ha estat guardonat per la Fundació Rockefeller, pel National Endowment for the Arts i per la Fundació Guggenheim, i amb l'O'Henry Award. L'any 2000 va rebre l'Oscar al millor guió adaptat per la pel·lícula *Les normes de la casa de la sidra*, basada en la seva novel·la *Prínceps de Maine, reis de Nova Anglaterra*.