

image not found or type unknown



Portarà el teu nom

Sonsoles Ónega

Fecha de publicación:

25/02/2026

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

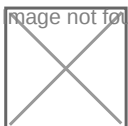
Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Un destí marcat per la traïció. Una passió capaç de canviar-ho tot.

Un destí marcat per la traïció. Una passió capaç de canviar-ho tot.

Estiu de 1882, Comillas. L'aparició del cadàver d'una dona a la platja sacseja la vila. Entre rumors, acusacions i secrets familiars, la jove Mada Riva és **assenyalada com a culpable de l'assassinat**. Per protegir tant el cognom com l'honor, la seva pròpia família la sentència: ha de **desaparèixer sense deixar rastre**.

La Mada arriba a un Madrid caòtic i fascinant on **s'enfrontarà a la soledat i l'oblit**. El seu refugi serà una **llar de noies humils**, però el seu talent per la lectura i l'escriptura la portarà a treballar per al senyor Gonzalo, que quedarà encisat per la seva bellesa i, sobretot, per **la rebel·lia que li guia la vida**. En una societat que fa callar les dones, **la Mada alçarà la veu** i descobrirà que és possible estimar sense por i reivindicar el seu nom.

Després de l'èxit de *Les filles de la criada*, Sonsoles Ónega torna amb una història inoblidable, la d'una dona forta que va desafiar el seu destí.

Sonsoles Ónega

Sonsoles Ónega (Madrid, 1977). Periodista, llicenciada per la Universidad San Pablo CEU de Madrid. Ha treballat a la CNN+ i a Noticias Cuatro i va ser corresponsal parlamentària d'Informativos Telecinco des del 2008 fins al 2018. Entre el 2018 i el 2022 va presentar diversos formats televisius a Mediaset, com *Ya es mediodía* o *Ya son las ocho*. Des d'octubre del 2022 està al capdavant del magazín *Y ahora Sonsoles* a Antena 3. És autora de les novel·les *Calle Habana, esquina Obispo*; *Donde Dios no estuvo*; *Encuentros en Bonaval*; *Nosotras que lo quisimos todo*; *Después del amor* (Premio de Novela Fernando Lara 2017), i *Mil besos prohibidos*. La seva última novel·la, *Les filles de la criada*, va ser guardonada amb el Premi Planeta 2023 i ha estat adaptada com a sèrie per Atresmedia amb gran èxit.

Instagram: @sonsolesonega

Instagram: @sonsolesonega