

Fecha de publicació:
11/02/2026

Sello Editorial:
Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

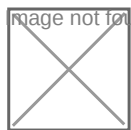
Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com



Terres bàrbares

Vicent Flor

Una història de secrets i llegats familiars, de lleialtats i traïcions i dels efectes devastadors de la memòria personal i col·lectiva silenciada.

Una història de secrets i llegats familiars, de lleialtats i traïcions i dels efectes devastadors de la memòria personal i col·lectiva silenciada.

Què és la veritat? En uns temps de desmemòria en què les certeses es desfiguren i el passat més fosc, distorsionat, retorna, *Terres bàrbares* narra la història de Guillem, fill de lluitadors antifranquistes, i de Vera, abandonada pel pare.

Periodistes amb vocació, tots dos aspiren a la informació i a la veritat. Però quan comencen a investigar diversos casos de corrupció es veuen enfangats en una teranyina espessa. Les coses no són com semblen, ni en el treball ni en la intimitat familiar. Cal anar amb peus de plom i esperar que entre el mur de silencis aparegui una esquerda que faci caure el vel dels enganys.

Vicent Flor ha bastit una novel·la que sorprèn i ens fa reflexionar. Gira a l'entorn de la possibilitat d'establir una veritat en el debat públic mentre qüestiona el nostre passat i present més immediat. Una novel·la sobre el paper de la veritat i les mentides en les nostres vides.

Vicent Flor

Vicent Flor (València, 1971), llicenciat en Ciències Polítiques i en Antropologia Social i Cultural i doctor en Sociologia, és gestor cultural al MuVIM. Fou durant més de quinze anys professor de la Universitat de València, i de 2015 a 2024 director de la Institució Alfons el Magnànim. Col·labora habitualment en el diari *La Veu* i en el suplement cultural *La Veu dels Llibres*. Ha escrit diversos assajos sobre el País Valencià: *Noves glòries a Espanya. Anticatalanisme i identitat valenciana*; *Societat Anònima. Els diners, el poder i la política*; *Nosaltres som el València. Futbol, poder i identitats* i *Contra la llengua dels valencians. Una batalla per la cultura*. També ha escrit les novel·les *El carrer de baix* (2022), amb la qual va obtenir el XLIII Premi Joanot Martorell, i *Terres bàrbares* (2026), publicades totes dues a Edicions 62.