

image not found or type unknown



# La maledicció dels Stensson

## Niklas Natt och Dag

### Fecha de publicació:

18/03/2026

### Sello Editorial:

Edicions Proa

## Contacto de prensa

**Nombre:** Andrea Cuéllar

**Teléfono:** 93 492 8211

**Email:**

andrea.cuellar@grup62.com

**Nombre:** Núria Rosell

**Teléfono:** 93 492 8671

**Email:** nuria.rosell@grup62.com

**Nombre:** Xavier Gafarot

**Teléfono:** 93 492 86 54

**Email:** xgafarot@grup62.com

**Nombre:** Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

**Teléfono:** 93 492 8155

**Email:** moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Niklas Natt och Dag torna amb un thriller històric marcat pel poder, la guerra i una maledicció.

### **Niklas Natt och Dag torna amb un thriller històric marcat pel poder, la guerra i una maledicció.**

Any 1434: la Unió dels reialmes escandinaus està en crisi. Des de Dinamarca, Erik de Pomerània governa entre dubtes. Una rebel·lió esclata al nord, liderada pel carismàtic Engelbrekt Engelbrektsson. El jove Måns Bengtsson és enviat al seu costat per guanyar-se la confiança d'Engelbrekt costi el que costi i afavorir la seva família, els 'Nit i dia'—Natt och Dag—d'escut en or i atzur. A l'antic castell de Göksholm a la vora del llac Hjälmmaren, deixa enrere la seva mare, pare i germana. Una està perduda en la nostàlgia, una altra forja plans per al tron i la corona, i la tercera té l'oportunitat de sortir de l'ombra del seu germà.

Niklas Natt och Dag, descendent de quinzena generació de Måns Bengtsson, novel·la la lluita pel poder i l'assassinat més infame de l'època medieval sueca, amb la mateixa foscor, personatges vibrants, la prosa literària i la vívida atmosfera històrica que van fer de la trilogia de 1793 un fenomen literari global.

## Niklas Natt och Dag

Niklas Natt och Dag (1979) ha debutat com a escriptor amb la novel·la històrica literària *El llop i el vigilant*. El mateix Natt och Dag té una connexió innegable amb la història sueca, ja que forma part de la família aristocràtica amb membres vius més antiga de Suècia. Quan no escriu o llegeix, Natt och Dag gaudeix tocant la guitarra, la mandolina, el violí o la flauta de bambú japonesa, el shakuhachi. Viu a Estocolm amb la seva dona i els seus dos fills.