

image not found or type unknown



Les ombres que ens acompanyen

Cesc Cornet

Fecha de publicació:

14/01/2026

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Tres històries. Dues ciutats. Cap connexió aparent... I un final apoteòsic. Un thriller coral que et farà vibrar.

Tres històries. Dues ciutats. Cap connexió aparent... I un final apoteòsic. Un thriller coral que et farà vibrar.

Un thriller ambientat entre Barcelona i Biscaia en què tres casos sense cap connexió aparent es van entrellaçant fins a convergir en un final d'infart. Adrenalina pura.

Pocs dies després que la família de la Maia presenciï un estrany accident de cotxe a prop de Bilbao, dos fets mediàtics acaparen l'atenció de la ciutat de Barcelona: la desaparició de l'Elvira Minota, la popular presentadora de televisió famosa per haver participat en un programa de talents musicals, i la troballa d'un cadàver a la casa del prestigiós cirurgià Jordi Mauler. Tres fets sense cap connexió aparent, tres investigacions contra rellotge en què els Mossos i l'Ertzaintza descobriran que els tres casos tenen més en comú del que s'havien imaginat.

Ambientada entre Barcelona i Biscaia, *Les ombres que ens acompanyen* és una novel·la trepidant, plena d'acció i amb un ritme cinematogràfic que sacseja des de la primera pàgina. Amb un crescendo narratiu que no afluixa mai, la novel·la condueix inexorablement fins a un desenllaç inesperat amb una dosi d'adrenalina pura que no et deixarà respirar.

«Amb una prosa clara i poderosa, Cesc Cornet retrata, com pocs, la fragilitat i la força de la condició humana, amb l'elegància dels grans narradors». Oriol Canals

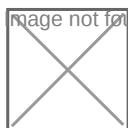
«Escrita amb precisió i minuciositat, la novel·la us arrossegà per un territori que us farà posar la pell de gallina». Martí Gironell

«M'ha atrapat absolutament! En Cesc Cornet s'ha convertit en un mestre de la novel·la negra del nostre país». Toni Cruanyes

«En tens prou amb dos paràgrafs per saber que la novel·la del Cesc t'atraparà. Un autor que destaca pel seu traç incisiu i magnètic i que s'ha fet un lloc inalterable en el panorama de novel·la negra en català». Laia @vidanetrellibres

«Tres casos apassionants que acaben confluint i una constatació: no podreu deixar de llegir aquest vibrant thriller que et manté en tensió fins a la darrera pàgina». Pep Prieto

image not found or type unknown



Cesc Cornet

Cesc Cornet va néixer a Anglès (Girona) l'any 1979. S'inicia en el món de la literatura amb la novel·la *#FinsAquí*, que es va reeditar tres vegades en dos mesos i va ser nominada a millor novel·la al Festival de Novel·la Negra de Lloret (2022). Lector incansable de novel·la negra i amant absolut del true crime televisiu, ha begut d'aquestes fonts per inspirar-se per a les seves històries. Amb la segona novel·la, *Vides en cercle*, va guanyar el Premi Vilassar de Noir 2022 i va ser nominat a millor novel·la negra en català al festival València Negra (2023). Amb la seva novel·la *On és la Marta?*, seguida de la continuació, *On és la Júlia?*, es va iniciar en la literatura juvenil de la mà de Fanbooks (Grup62) i va arribar a les primeres posicions dels e-books més venuts en català a Amazon.

X: @socencesc

Instagram: @socencesc