

Fecha de publicació:
26/11/2025

Sello Editorial:
Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

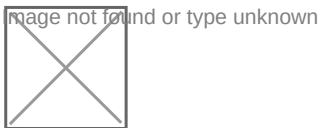
Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



El gat i les estrelles

Jordi Lara

Amb pintures de Paula Bonet

Amb pintures de Paula Bonet

En una terra devastada, una dona busca un vell i celebrat compositor que ha desaparegut. La recerca la durà a una mena de reserva d'artistes exiliats d'una societat global que, si no ha sabut preservar la natura, tampoc no ha sabut preservar l'art.

Junts, acabaran empenent una aventura a la desesperada per retornar a l'ésser humà la incerta dignitat d'un últim acte artístic. Una faula visionària d'un Jordi Lara en estat de gràcia.

Jordi Lara

Jordi Lara (Vic, 1968) és escriptor i creador audiovisual. Per a 3Cat, ha creat, dirigit i presentat programes culturals emblemàtics com *Nydia* o *Il·luminats* (Premi internacional Zoom al millor

Format Cultural).

És autor, entre d'altres, de les novel·les *Una màquina d'espavilar ocells de nit* —ja considerada

un clàssic— o *Sis nits d'agost* (Premi Nacional de la Crítica), i els relats de *Mística conilla* (Premi

de la Crítica Serra d'Or). Ha escrit i dirigit els llargmetratges *Ventre Blanc* (Busan World

Premiere), *Retaule de la Verge prenyada* o *Gos que borda boira endins*.