

Una fortuna mortal

Richard Osman

Fecha de publicació:

08/10/2025

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

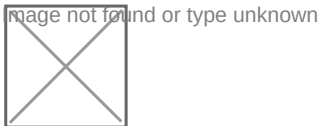
Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



Torna el Club del Crim dels Dijous amb un altre misteri sorprenent.

Torna el Club del Crim dels Dijous amb un altre misteri sorprenent.

Ha estat un any tranquil per al Club del Crim dels Dijous. La Joyce s'ha bolcat en els preparatius d'una boda important, l'Elizabeth segueix de dol però no ha perdut l'instint, en Ron està lluitant amb problemes familiars i l'Ibrahim continua fent teràpia a la seva criminal favorita.

Tot es trasbalsa quan l'Elizabeth coneix en Nick, un convidat al casament que li demana ajuda en un assumpte delicat. Poc després, en Nick desapareix sense deixar rastre. La seva sòcia, una dona esquerra i amb poques ganes de col·laborar, es converteix en el nou centre d'interès del grup. Sembla que tots dos estan ficats en algun assumpte important... i prou valuós perquè algú estigui disposat a matar per ell.

La Joanna, la filla de la Joyce, se suma a la investigació per donar-los un cop de mà mentre el grup tracta de descobrir què ha passat realment amb en Nick i què s'amaga darrere del codi misteriós que ningú és capaç de desxifrar.

Un cop més, el Club del Crim dels Dijous es veu arrossegat a l'acció, i entre codis indesxifrables i tresors enterrats, aquests quatre jubilats amb poca paciència i molta astúcia no pararan fins a resoldre el misteri.

La sèrie que ha inspirat la nova pel·lícula de NETFLIX.

Produïda per STEVEN SPIELBERG i amb un repartiment liderat per HELEN MIRREN i PIERCE BROSNAN.

Preparat per unir-te al club?

Richard Osman

Richard Osman és un famós presentador, comediant i productor de televisió britànic. Director creatiu d'Endemol Shine UK, ha treballat com a productor executiu en nombrosos espectacles. Es va fer famós presentant el concurs televisiu *Pointless*. La popularitat va continuar amb el seu propi concurs a la BBC, *Two Tribes*. Participa regularment en altres programes televisius i escriu una columna per a *Radio Times*. La seva sèrie El Club del Crim dels Dijous, formada per la novel·la homònima *El club del Crim dels Dijous*, *El dijous següent*, *El misteri de la bala perduda*, *L'últim a morir* i *Una fortuna mortal*, és un èxit sense precedents i un supervendes internacional. El primer lliurament de la seva nova sèrie *Resolem Assassinats* ha confirmat el seu talent i ha conquistat lectors i crítics.

X: @richardosman