

image not found or type unknown

**Fecha de publicació:**

04/06/2025

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



Idealisme moral i realisme polític

Simone De Beauvoir

Les concommitàncies entre moral i política, filosofia i vida per la gran pensadora francesa, Simone de Beauvoir.

Les concommitàncies entre moral i política, filosofia i vida per la gran pensadora francesa, Simone de Beauvoir.

Les quatre peces que formen aquest llibre —«L'existencialisme i la saviesa de les nacions», «Idealisme moral i realisme polític», «Literatura i metafísica» i «Ull per ull»— van aparèixer inicialment a *Les Temps Modernes*, i constitueixen una defensa brillant de la filosofia existencialista. Són, també, el reflex d'un món i d'un moment històric que ressona vivament en l'època actual de canvi i d'incertesa, quan el debat sobre la reducció de la ideologia al grau zero de la intel·ligència i el cinisme i la incoherència ho impregnen gairebé tot. Simone de Beauvoir ens fa, encara avui, una aportació de primer ordre amb reflexions plenament vigents sobre les concommitàncies entre moral, política, filosofia i vida.

Amb el suport de la Generalitat de Catalunya**Simone De Beauvoir**

Simone de Beauvoir (París 1908-1986). Escriptora i catedràtica de filosofia, és una de les pensadores més rellevants del segle xx. Al costat de Jean-Paul Sartre, amb qui va fundar *Les Temps Modernes*, va marcar tota una època de la filosofia; però la seva importància com a escriptora i la seva talla intel·lectual en fan un referent cultural i literari per dret propi. Va publicar diverses novel·les i assajos, entre els quals hi ha el clàssic del pensament feminista *El sexe* (1949).