

image not found or type unknown



Coses vistes

Josep Pla

Fecha de publicació:

18/06/2025

Un llibre fonamental en l'obra de Josep Pla

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Un llibre fonamental en l'obra de Josep Pla

Contacto de prensa

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Coses vistes va arribar a les llibreries el 18 de maig de 1925. Era el primer llibre d'un periodista de vint-i-set anys que ja tenia un gruix de lectors fidels gràcies a les cròniques que enviava a *La Publicitat* o a *La Veu de Catalunya*. L'èxit del llibre va ser esclatant (Josep Carner proposava de saludar-ne l'aparició amb vint-i-una canonades), i en pocs mesos se'n van exhaurir dues edicions. No és estrany: *Coses vistes* conté algunes de les pàgines més memorables de Pla, que dècades més tard anirien a parar a *El quadern gris*, a *La vida amarga* o a altres volums de l'Obra Completa. Tots els trets característics de la seva literatura hi són presents: les descripcions de pobles i paisatges, les històries de persones singulars, els escrits sobre cuina, les narracions situades en diverses capitals europees i els retrats de personalitats del món de la cultura; i la frescor de l'estil de Pla s'hi sent més viva que mai.

A partir del 1949 Pla va fer servir el títol *Coses vistes* per a tota una sèrie de volums miscel·lanis, però el llibre originari com a tal no s'havia reeditat mai fins avui, que tornem a posar-lo a l'abast dels lectors en una edició filològicament acurada, rigorosa i fidedigna a càrrec de Maria-Arboç Terrades. És la millor manera de commemorar el centenari d'un llibre que va marcar un abans i un després en la literatura catalana.

image not found or type unknown



Josep Pla

Josep Pla (Palafrugell, 1897 - Llofriu, 1981) és sens dubte el prosista més destacat de la literatura catalana del segle xx. Poc després d'iniciar-se en el periodisme, va treballar durant una quinzena d'anys com a corresponsal a l'estranger per als diaris *La Publicitat* i *La Veu de Catalunya*, i durant la Segona República Espanyola va establir-se a Madrid com a cronista parlamentari. Passada la Guerra Civil va continuar la seva activitat periodística, especialment al setmanari *Destino* (on va publicar alguns dels seus grans reportatges, que de vegades es van convertir en llibre, com aquest *Israel el 1957*), i es va concentrar, sobretot, en la construcció pacient d'una obra literària monumental i decisiva, recollida per Edicions Destino en els quaranta-sis volums de la seva Obra Completa.

En els últims anys, gràcies a la col·laboració amb la Càtedra Josep Pla de la Universitat de Girona i amb la Fundació Josep Pla de Palafrugell, Destino ha incrementat la bibliografia planiana amb la recuperació d'obres fonamentals, com *La cendra de la vida* (2021) o *Coses vistes* (2025), amb l'edició de textos inèdits tan rellevants com *La vida lenta* (2014), *Fer-se totes les il·lusions possibles* (2017), *Història de la Segona República Espanyola* (2020) o *La inflació alemanya* (2023), i també amb l'edició dels epistolaris amb Gaziel (2018), Jaume Vicens Vives (2019), Joan Estelrich (1922) i Francesc de B. Moll (2023).