

image not found or type unknown



L'Emma sota el cel d'Oman

Jean Reno

Fecha de publicació:

14/05/2025

Sello Editorial:

Columna Edicions

La primera novel·la de Jean Reno. Una història de passió, aventura i espionatge en un entorn inigualable.

La primera novel·la de Jean Reno. Una història de passió, aventura i espionatge en un entorn inigualable.

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

L'Emma és la massatgista estrella d'un centre de talassoteràpia exclusiu a la Bretanya francesa. Independent i reservada, porta una vida tranquil·la amb el seu gat i l'oceà com a teló de fons. Tot canvia el dia que el centre rep la visita d'en Tariq Khan, fill d'un ministre influent del sultanat d'Oman. Fascinat pel talent de l'Emma, en Tariq la tria per formar part de l'equip del seu nou complex de luxe a Masqat, una oferta impossible de refusar. El que comença com una oportunitat professional, es converteix aviat en un gir d'emocions, perills i secrets d'estat. A la capital exòtica omanita, entre trobades prohibides i una xarxa d'intrigues, l'Emma es veurà arrossegada a un joc en què cada decisió li pot costar la vida. Amb el teló de fons d'un país tan misteriós com fascinant, el seu viatge la transformarà per sempre.

L'Emma sota el cel d'Oman és el debut literari de Jean Reno, icona del cinema francès amb una gran projecció internacional. Una novel·la d'aventures emocionant, plena de passió i sensibilitat, protagonitzada per una dona impossible d'oblidar per terres llunyanes i misterioses.

image not found or type unknown



Jean Reno

Jean Reno va néixer el 1948 a Casablanca, Marroc, de pares espanyols exiliats durant la dictadura. Als disset anys es va traslladar a França, on va estudiar a l'escola d'art dramàtic de París Cours Simon. Reno va començar la seva carrera al teatre i a la televisió francesa abans d'obtenir reconeixement internacional. Ha interpretat papers icònics en pel·lícules com *El gran blau* (1988), *Nikita* (1990) o *El professional* (1994), on el seu paper com a assassí a sou a Nova York el va consolidar com una estrella mundial. Reno també ha aparegut en èxits de Hollywood com *Missió: Impossible* (1996), *Godzilla* (1998) i *El codi Da Vinci* (2006). Al llarg de la seva carrera ha treballat en pel·lícules de diversos gèneres i en múltiples idiomes, fet que l'ha convertit en un dels actors més reconeguts del panorama internacional. Recentment ha estrenat les produccions espanyoles *4 latas* i *Un asunto privado*. *L'Emma sota el cel d'Oman*, la seva primera novel·la, ha estat tot un èxit de vendes a França i es troba en procés de traducció a més de quinze països.